



Leçon 2A

CONTEXTES pages 38–41

- Academic life
- Liaisons

ROMAN-PHOTO . . . pages 42–43

- **Trop de devoirs!**

CULTURE pages 44–45

- Au lycée
- **Flash culture**

STRUCTURES pages 46–49

- Present tense of regular **-er** verbs
- Forming questions and expressing negation

SYNTHÈSE pages 50–51

- Révision
- **Le zapping**

Leçon 2B

CONTEXTES pages 52–55

- Everyday activities
- The letter **r**

ROMAN-PHOTO . . . pages 56–57

- **On trouve une solution.**

CULTURE pages 58–59

- **Le bac**

STRUCTURES pages 60–63

- Present tense of **avoir**
- Telling time

SYNTHÈSE pages 64–65

- Révision
- À l'écoute

Savoir-faire pages 66–71

- **Panorama: La France**

- **Lecture:** Read an academic brochure.

- **Écriture:** Write a description of yourself.

Pour commencer

- Which room at school is pictured?
a. la bibliothèque b. la salle de classe
c. le café
- What are the students looking at?
a. un cahier b. un professeur c. un livre
- How do the students look in this photo?
a. intelligents b. sociables c. sérieux
- Which item is not visible in the photo?
a. une table b. une fenêtre
c. un ordinateur



Pour commencer

- Which room at school is pictured?
a. la bibliothèque b. la salle de classe
c. le café
- What are the students looking at?
a. un cahier b. un professeur c. un livre
- How do the students look in this photo?
a. intelligents b. sociables c. sérieux
- Which item is not visible in the photo?
a. une table b. une fenêtre
c. un ordinateur

Leçon 2A

CONTEXTES pages 38–41

- Academic life
- Liaisons

ROMAN-PHOTO . . . pages 42–43

- Trop de devoirs!

CULTURE pages 44–45

- Au lycée
- Flash culture

STRUCTURES pages 46–49

- Present tense of regular -er verbs
- Forming questions and expressing negation

SYNTHÈSE pages 50–51

- Révision
- Le zapping

Leçon 2B

CONTEXTES pages 52–55

- Everyday activities
- The letter r

ROMAN-PHOTO . . . pages 56–57

- On trouve une solution.

CULTURE pages 58–59

- Le bac

STRUCTURES pages 60–63

- Present tense of avoir
- Telling time

SYNTHÈSE pages 64–65

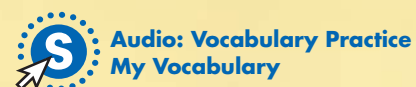
- Révision
- À l'écoute

Savoir-faire pages 66–71

- **Panorama:** La France
- **Lecture:** Read an academic brochure.
- **Écriture:** Write a description of yourself.

You will learn how to...

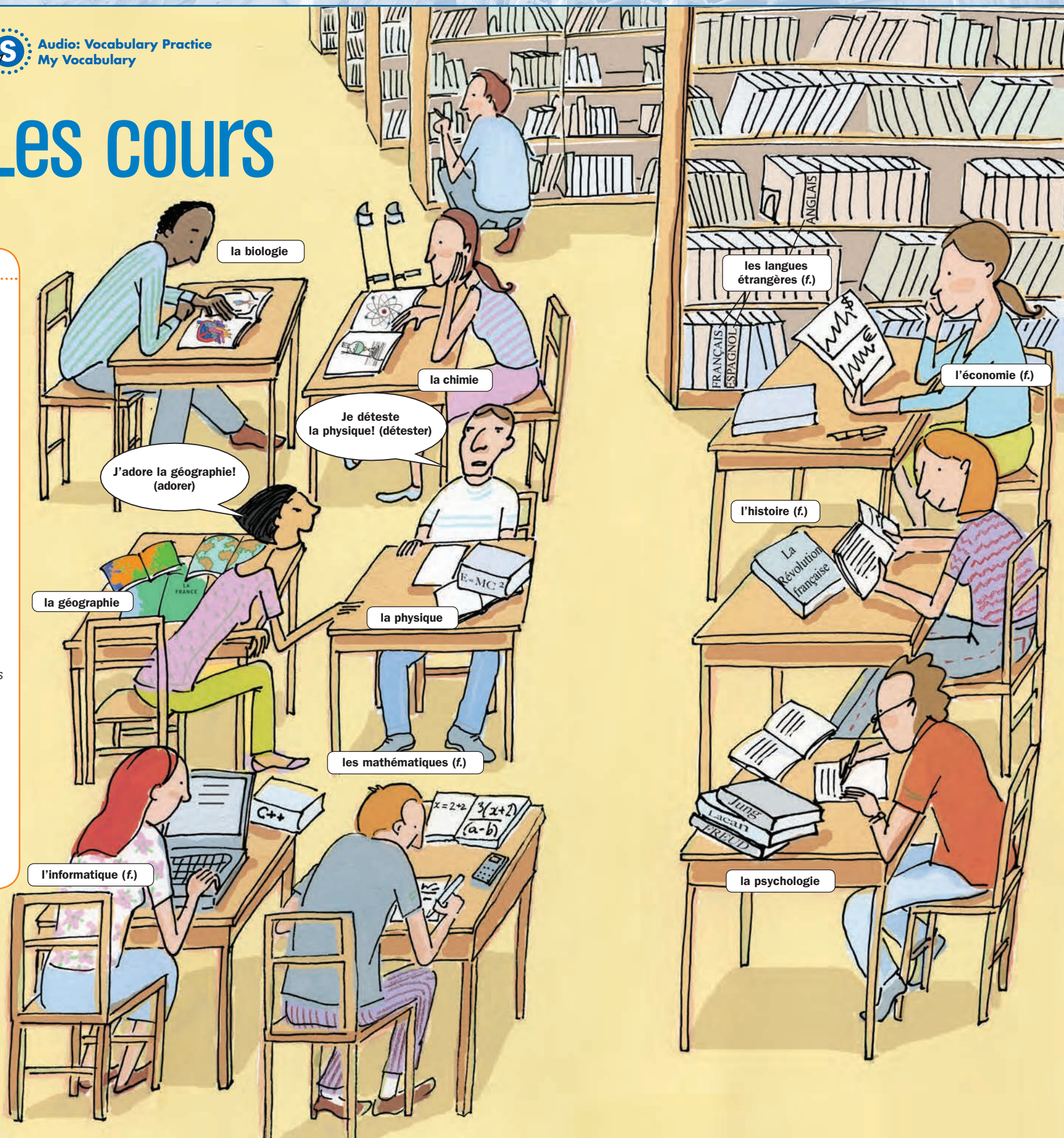
- talk about your classes
- ask questions and express negation



Les cours

Vocabulaire

J'aime bien...	I like...
Je n'aime pas tellement...	I don't like... very much
être reçu(e) à un examen	to pass an exam
l'architecture (f.)	architecture
l'art (m.)	art
le droit	law
l'éducation physique (f.)	physical education
la gestion	business administration
les lettres (f.)	humanities
la philosophie	philosophy
les sciences (politiques / po) (f.)	(political) science
le stylisme	fashion design
une bourse	scholarship, grant
une cantine	cafeteria
un cours	class, course
un devoir	homework
un diplôme	diploma, degree
l'école (f.)	school
les études (supérieures) (f.)	(higher) education; studies
le gymnase	gymnasium
une note	grade
un restaurant universitaire (un resto U)	university cafeteria
difficile	difficult
facile	easy
inutile	useless
utile	useful
surtout	especially; above all



Mise en pratique

1 Associez Which classes, activities, or places do you associate with these words? Not all items in the second column will be used.

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| ___ 1. manger | a. les mathématiques |
| ___ 2. un ordinateur | b. la physique |
| ___ 3. le français | c. l'histoire |
| ___ 4. une calculatrice | d. une cantine |
| ___ 5. le sport | e. l'informatique |
| ___ 6. Socrate | f. l'éducation physique |
| ___ 7. E=MC ² | g. la biologie |
| ___ 8. Napoléon | h. la philosophie |
| | i. les langues étrangères |
| | j. l'art |

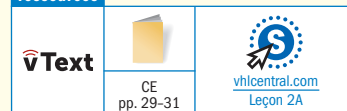
2 Écoutez On their first day back to school, Aurélie and Hassim are discussing their classes, likes, and dislikes. Indicate who is most likely to use the books listed: Aurélie (A), Hassim (H), both (A & H), or neither (X). Not all items will be used.

1. Informatique et statistiques _____
2. L'économie de la France _____
3. L'architecture japonaise _____
4. Histoire de France _____
5. Études Freudiennes _____
6. La géographie de l'Europe _____
7. L'italien, c'est facile! _____
8. Le droit international _____

3 Qu'est-ce que j'aime? Read each statement and indicate whether you think it is vrai or faux. Compare your answers with a classmate's. Do you agree? Why?

	Vrai	Faux
1. C'est facile d'être reçu à l'examen de mathématiques.	☐	☐
2. Je déteste manger à la cantine.	☐	☐
3. Je vais recevoir (receive) une bourse; c'est très utile.	☐	☐
4. Le stylisme, c'est inutile.	☐	☐
5. Avoir un diplôme de l'université, c'est facile.	☐	☐
6. La chimie, c'est un cours difficile.	☐	☐
7. Je déteste les lettres.	☐	☐
8. Les notes sont très importantes.	☐	☐
9. Je n'aime pas tellement les études.	☐	☐
10. J'adore les langues étrangères.	☐	☐

ressources



Communication

- 4** **Conversez** In pairs, fill in the blanks according to your own situations. Then, act out the conversation for the class.



Élève A: _____, comment ça va?

Élève B: _____. Et toi?

Élève A: _____ merci.

Élève B: Est-ce que tu aimes le cours de _____?

Élève A: J'adore le cours de _____.

Élève B: Moi aussi. Tu aimes _____?

Élève A: Non, j'aime mieux (*better*) _____.

Élève B: Bon, à bientôt.

Élève A: À _____.

- 5** **Qu'est-ce que c'est?** Write a caption for each image, stating where the students are and how they feel about the classes they are attending. Then, in pairs, take turns reading your captions for your partner to guess about whom you are talking.

MODÈLE

C'est le cours de français.
Le français, c'est facile.



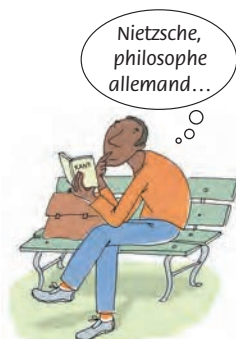
1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

- 6** **Vous êtes...** Imagine what subjects these famous people liked and disliked as students. In pairs, take turns playing the role of each one and guessing the answer.



MODÈLE

Élève 1: J'aime la physique et la chimie, mais je n'aime pas tellement les cours d'économie.

Élève 2: Vous êtes Albert Einstein!

- Albert Einstein
- Louis Pasteur
- Donald Trump
- Bill Clinton
- Christian Dior
- Le docteur Phil
- Bill Gates
- Frank Lloyd Wright

- 7** **Sondage** Your teacher will give you a worksheet to conduct a survey (**un sondage**). Go around the room to find people that study the subjects listed. Ask what your classmates think about their subjects. Keep a record of their answers to discuss with the class.



MODÈLE

Élève 1: Jean, est-ce que tu étudies (do you study) la chimie?

Élève 2: Oui. J'aime bien la chimie. C'est un cours utile.

Les sons et les lettres



Audio: Explanation
Record & Compare

Liaisons

Consonants at the end of French words are generally silent but are usually pronounced when the word that follows begins with a vowel sound. This linking of sounds is called a liaison.

À tout à l'heure!

Comment allez-vous?

An **s** or an **x** in a liaison sounds like the letter **z**.

les étudiants

trois élèves

six élèves

deux hommes

Always make a liaison between a subject pronoun and a verb that begins with a vowel sound; always make a liaison between an article and a noun that begins with a vowel sound.

nous aimons

ils ont

un étudiant

les ordinateurs

Always make a liaison between **est** (a form of **être**) and a word that begins with a vowel or a vowel sound. Never make a liaison with the final consonant of a proper name.

Robert ~~est~~ anglais.

Paris ~~est~~ exceptionnelle.

Never make a liaison with the conjunction **et** (*and*).

Carole ~~et~~ Hélène

Jacques ~~et~~ Antoinette

Never make a liaison between a singular noun and an adjective that follows it.

un cours ~~horrible~~

un instrument ~~élégant~~

- Prononcez** Practice saying these words and expressions aloud.

1. un examen
2. des étudiants
3. les hôtels
4. dix acteurs
5. Paul et Yvette
6. cours important
7. des informations
8. les études
9. deux hommes
10. Bernard aime
11. chocolat italien
12. Louis est

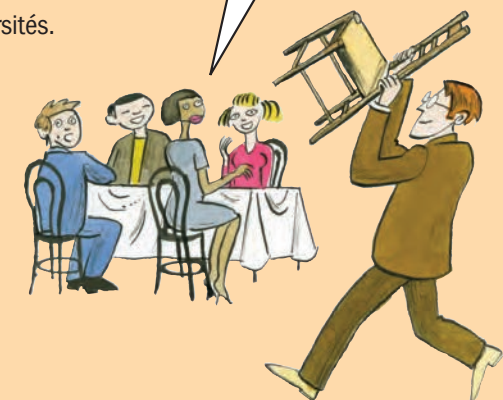
- Articulez** Practice saying these sentences aloud.

1. Nous aimons les arts.
2. Albert habite à Paris.
3. C'est un objet intéressant.
4. Sylvie est avec Anne.
5. Ils adorent les deux universités.

- Dictons** Practice reading these sayings aloud.

Les amis de nos amis sont nos amis.¹

Un hôte non invité doit apporter son siège.²



ressources

vText



CE
p. 32



vhicentral.com
Leçon 2A

Trop de devoirs!

Video: Roman-photo
Record & Compare

Antoine, David, Rachid et Stéphane parlent (talk)
de leurs (their) cours.

PERSONNAGES



Amina



Antoine



David



Rachid



Sandrine



Stéphane



ANTOINE Je déteste le cours de sciences po.
RACHID Oh? Mais pourquoi? Je n'aime pas tellement le prof, Monsieur Dupré, mais c'est un cours intéressant et utile!
ANTOINE Tu crois? Moi, je pense que c'est très difficile, et il y a beaucoup de devoirs. Avec Dupré, je travaille, mais je n'ai pas de bons résultats.

RACHID Si on est optimiste et si on travaille, on est reçu à l'examen.
ANTOINE Toi, oui, mais pas moi! Toi, tu es un étudiant brillant! Mais moi, les études, oh là là.
DAVID Eh! Rachid! Oh! Est-ce que tu oublies ton coloc?

RACHID Pas du tout, pas du tout. Antoine, voilà, je te présente David, mon colocataire américain.
DAVID Nous partageons un des appartements du P'tit Bistrot.
ANTOINE Le P'tit Bistrot? Sympa!

RACHID Ah... on a rendez-vous avec Amina et Sandrine. On y va?
DAVID Ah, oui, bon, ben, salut, Antoine!
ANTOINE Salut, David. À demain, Rachid!

SANDRINE Bon, Pascal, au revoir, chéri.
RACHID Bonjour, chérie. Comme j'adore parler avec toi au téléphone! Comme j'adore penser à toi!



SANDRINE Salut! Alors, ça va l'université française?
DAVID Bien, oui. C'est différent de l'université américaine, mais c'est intéressant.
AMINA Tu aimes les cours?
DAVID J'aime bien les cours de littérature et d'histoire françaises. Demain, on étudie *Les Trois Mousquetaires* d'Alexandre Dumas.

SANDRINE J'adore Dumas. Mon livre préféré, c'est *Le Comte de Monte-Cristo*.
RACHID Sandrine! S'il te plaît! *Le Comte de Monte-Cristo*?
SANDRINE Pourquoi pas? Je suis chanteuse, mais j'adore les classiques de la littérature.
DAVID Donne-moi le sac à dos, Sandrine.

Au P'tit Bistrot...
RACHID Moi, j'aime le cours de sciences po, mais Antoine n'aime pas Dupré. Il pense qu'il donne trop de devoirs.

STÉPHANE Dupré? Ha! C'est Madame Richard, mon prof de français. Elle, elle donne trop de devoirs.
AMINA Bonjour, comment ça va?
STÉPHANE Plutôt mal. Je n'aime pas Madame Richard. Je déteste les maths. La chimie n'est pas intéressante. L'histoire-géo, c'est l'horreur. Les études, c'est le désastre!

DAVID Le français, les maths, la chimie, l'histoire-géo... mais on n'étudie pas les langues étrangères au lycée en France?
STÉPHANE Si, malheureusement! Moi, j'étudie l'anglais. C'est une langue très désagréable! Oh, non, non, ha, ha, c'est une blague, ha, ha. L'anglais, j'adore l'anglais. C'est une langue charmante....

Expressions utiles

Talking about classes

- **Tu aimes les cours?**
Do you like the classes?
- **Antoine n'aime pas Dupré.**
Antoine doesn't like Dupré.
- **Il pense qu'il donne trop de devoirs.**
He thinks he gives too much homework.
- **Tu crois? Mais pourquoi?**
You think? But why?
- **Avec Dupré, je travaille, mais je n'ai pas de bons résultats.**
With Dupré, I work, but I don't get good results (grades).
- **Demain, on étudie *Les Trois Mousquetaires*.**
Tomorrow we're studying The Three Musketeers.
- **C'est mon livre préféré.**
It's my favorite book.

Additional vocabulary

- **On a rendez-vous (avec des ami(e)s).**
We're meeting (friends).
- **Comme j'adore...**
How I love...
- **parler au téléphone**
to talk on the phone
- **C'est une blague.**
It's a joke.
- **Si, malheureusement!**
Yes, unfortunately!
- **On y va? / On y va.**
Are you ready? / Let's go.
- **Eh!**
Hey!
- **pas du tout**
not at all
- **chéri(e)**
darling

ACTIVITÉS

- 1 Vrai ou faux?** Choose whether each statement is **vrai** or **faux**. Correct the false statements.
1. Rachid et Antoine n'aiment pas le professeur Dupré.
 2. Antoine aime bien le cours de sciences po.
 3. Rachid et Antoine partagent (*share*) un appartement.
 4. David et Rachid cherchent (*look for*) Amina et Sandrine après (*after*) les cours.
 5. Le livre préféré de Sandrine est *Le Comte de Monte-Cristo*.

6. L'université française est très différente de l'université américaine.
7. Stéphane aime la chimie.
8. Monsieur Dupré est professeur de maths.
9. Antoine a (*has*) beaucoup de devoirs.
10. Stéphane adore l'anglais.

Practice more at vhlcentral.com.

- 2 Complétez** Match the people in the second column with the verbs in the first. Refer to a dictionary, the dialogue, and the video stills as necessary. Use each option once.
- | | |
|---------------------|--|
| _____ 1. travailler | a. Sandrine is very forgetful. |
| _____ 2. partager | b. Rachid is very studious. |
| _____ 3. oublier | c. David can't afford his own apartment. |
| _____ 4. étudier | d. Amina is very generous. |
| _____ 5. donner | e. Stéphane needs to get good grades. |

- 3 Conversez** In this episode, Rachid, Antoine, David, and Stéphane talk about the subjects they are studying. Get together with a partner. Do any of the characters' complaints or preferences remind you of your own? Whose opinions do you agree with? Whom do you disagree with?

ressources



CE
pp. 33-34



ACTIVITÉS



CULTURE À LA LOUPE

Au lycée



What is high school like in France? At the end of middle school (**le collège**), French students begin three years of high-school study at the **lycée**. Beginning in **seconde** (10th grade), students pass into **première** (11th grade) and end with **la terminale** (12th grade).

The **lycée** experience is quite different from American high school. For example, the days are much longer: often from 8:00 am until 5:00 pm. On Wednesdays, classes typically end at noon. Students in some **lycées** may also have class on Saturday morning. French schools do not offer organized sports, like American schools do, but students who want to play an organized sport can join **l'Association sportive scolaire**. Every public **lycée** must offer this option to its students. All such extra-curricular activities take place after school hours or on Wednesday afternoons.

Grades are based on a 20-point scale, with 10 being the average grade. As students advance in their studies, it becomes harder for them to achieve a grade of 16/20 or even 14/20. A student can receive a below-average score in one or more courses and still advance to the next level as long as their overall grade average is at least 10/20.

Another important difference is that French students must begin a specialization while in high school, at the end of the **classe de seconde**. That choice is likely to influence the rest of their studies and, later, their job choice. While they can change their mind after the first trimester of **première**, by then students are already set on a course towards the **baccalauréat** or **bac**, the terminal exam that concludes their **lycée** studies.

Système français de notation					
NOTE FRANÇAISE	NOTE AMÉRICAINE	%	NOTE FRANÇAISE	NOTE AMÉRICAINE	%
0	F	0	11	B-	82
2	F	3	12	B+	88
3	F	8	13	A-	93
4	F	18	14	A	95
5	F	28	15	A	96
6	F	38	16	A+	98
7	D-	60	17	A+	98
8	D-	65	18	A+	99
9	D+	68	19	A+	99
10	C	75	20	A+	100

LE FRANÇAIS QUOTIDIEN

Les cours

être fort(e) en...	to be good at
être nul(le) en...	to stink at
sécher un cours	to skip a class
potasser	to cram
piger	to get it
l'emploi du temps	class schedule
l'histoire-géo	history-geography
les maths	math
la philo	philosophy
le prof	teacher
la récré(ation)	recess

LE MONDE FRANCOPHONE

Le lycée

Le «lycée» n'existe pas partout°.

En Afrique francophone, on utilise° les termes de *lycée* et de *baccalauréat*.

En Belgique, le lycée public s'appelle une *école secondaire* ou un *athénée*. Un lycée privé° s'appelle un *collège*. Le bac n'existe pas°.

Au Canada, le lycée français s'appelle un *Cégep* et les élèves reçoivent° un diplôme d'études collégiales.

En Suisse, les lycées s'appellent *gymnases*, *écoles préparant à la maturité* ou *écoles de culture générale*. Les élèves reçoivent un certificat du secondaire II.

partout everywhere **on utilise** one uses **privé** private **n'existe pas** does not exist **reçoivent** receive

PORTRAIT

Immersion française au Canada



Au Canada, l'anglais et le français sont les langues officielles, mais les provinces ne sont pas nécessairement bilingues – le Nouveau-Brunswick est la seule province officiellement bilingue. Seulement 17,4% des Canadiens parlent le français et l'anglais. Pourtant°, il existe un programme d'immersion française qui encourage le bilinguisme: certains élèves d'école primaire ou secondaire (lycée) choisissent de suivre leurs cours° en français. Pendant° trois années ou plus, les élèves ont tous° les cours uniquement

en français. Au Nouveau-Brunswick, 32% des élèves y sont matriculés°. À Québec, province majoritairement francophone, mais avec une communauté anglophone importante, 22% des élèves sont matriculés dans le programme d'immersion française.

Pourtant However **suivre leurs cours** take their classes **Pendant** For **ont tous** take all **matriculés** enrolled

Coup de main

To read decimal places in French, use the French word *virgule* (*comma*) where you would normally say *point* in English. To say *percent*, use *pour cent*.

17,4% dix-sept virgule quatre pour cent
seventeen point four percent

Sur Internet

Comment est une journée (day) typique dans un lycée français?

Go to **vhlcetral.com** to find more information related to this **Cultura** section.

1 Vrai ou faux? Indicate whether each statement is vrai or faux.

1. The **lycée** comes after **collège**.
2. It takes 4 years to complete **lycée**.
3. The grade order in the **lycée** is **terminale**, **première**, and lastly **seconde**.
4. **Lycées** never have classes on Saturday.
5. French students have class from Monday to Friday all day long.

6. French students have to specialize in a field of study while in high school.
7. French students begin their specialization in **première**.
8. The French grading system resembles the US grading system.
9. The highest grade that a French student can get is 20/20.
10. To obtain a grade of 20/20 is common in France.

Practice more at **vhlcetral.com**.

2 Complete each statement.

1. L'anglais et le français sont les langues officielles du _____.
2. Le programme d'immersion existe dans les écoles primaires et _____.
3. Le programme d'immersion est pour une période de _____ ans ou plus.
4. Au Nouveau-Brunswick, la communauté _____ est importante.
5. Au Canada, le lycée français s'appelle un _____.

3 Les cours Research what classes are taught in the lycée and how long each course is. How does this compare to your class schedule? You may search in your library or online.

ressources

vText

CE
pp. 35-36

vhlcetral.com
Leçon 2A



2A.1 Present tense of regular -er verbs

Point de départ The infinitives of most French verbs end in **-er**. To form the present tense of regular **-er** verbs, drop the **-er** from the infinitive and add the corresponding endings for the different subject pronouns. This chart demonstrates how to conjugate regular **-er** verbs.

Parler (to speak)

je parle	<i>I speak</i>	nous parlons	<i>we speak</i>
tu parles	<i>you speak</i>	vous parlez	<i>you speak</i>
il/elle parle	<i>he/she/it speaks</i>	ils/elles parlent	<i>they speak</i>

- Here are some other verbs that are conjugated the same way as **parler**.

Common -er verbs

adorer	<i>to love</i>	habiter (à/en)	<i>to live in</i>
aimer	<i>to like; to love</i>	manger	<i>to eat</i>
aimer mieux	<i>to prefer (to like better)</i>	oublier	<i>to forget</i>
arriver	<i>to arrive</i>	partager	<i>to share</i>
chercher	<i>to look for</i>	penser (que/qu'...)	<i>to think (that...)</i>
commencer	<i>to begin, to start</i>	regarder	<i>to look (at)</i>
dessiner	<i>to draw</i>	rencontrer	<i>to meet</i>
détester	<i>to hate</i>	retrouver	<i>to meet up with; to find (again)</i>
donner	<i>to give</i>	travailler	<i>to work</i>
étudier	<i>to study</i>	voyager	<i>to travel</i>

- Note that **je** becomes **j'** when it appears before a verb that begins with a vowel sound.

J'habite à Bruxelles. <i>I live in Brussels.</i>	J'étudie la psychologie. <i>I study psychology.</i>
--	---
- With the verbs **adorer**, **aimer**, and **détester**, use the definite article before a noun to tell what someone loves, likes, prefers, or hates.

J'aime mieux l'art. <i>I prefer art.</i>	Marine déteste les devoirs. <i>Marine hates homework.</i>
--	---
- Use infinitive forms after the verbs **adorer**, **aimer**, and **détester** to say that you like (or hate, etc.) to do something. Only the first verb should be conjugated.

Ils adorent travailler ici. <i>They love to work here.</i>	Ils détestent étudier ensemble. <i>They hate to study together.</i>
--	---

MISE EN PRATIQUE

- 1 Complétez** Complete the conversation with the correct forms of the verbs.
- ARTHUR** Tu (1) _____ (parler) bien français!
OLIVIER Merci! Mon ami Marc et moi, nous (2) _____ (retrouver) un professeur de français et nous (3) _____ (étudier) ensemble. Et toi, tu (4) _____ (aimer) les langues étrangères?
ARTHUR Non, j' (5) _____ (étudier) l'art et l'économie. Je (6) _____ (dessiner) bien et j' (7) _____ (aimer) beaucoup l'art moderne. Marc et toi, vous (8) _____ (voyager) beaucoup?

- 2 Phrases** Form sentences using the words provided. Conjugate the verbs and add any necessary words.

- je / oublier / devoir de littérature
- nous / commencer / études supérieures
- vous / rencontrer / amis / à / lycée
- Hélène / détester / travailler
- tu / chercher / cours / facile
- élèves / arriver / avec / dictionnaires

- 3 Après l'école** Say what Stéphanie and her friends are doing after (après) school.

MODÈLE

Nathalie cherche un livre.



1. André _____ à la bibliothèque.



2. Maxime _____ Caroline au café.



3. Jérôme et moi, nous _____.



4. Julien et Audrey _____ avec Simon.



5. Alexis et toi, vous _____ avec la classe.



6. Je _____ à la cantine.

COMMUNICATION

- 4 Activités** In pairs, say which of these activities you and your best friend both do. Be prepared to share your partner's answers with the class. Then, get together with another partner and report to the class again.

MODÈLE

To your partner: *Nous parlons au téléphone, nous...*
 To the class: *Ils/Elles travaillent, ils/elles...*

manger à la cantine	étudier une langue étrangère
oublier les devoirs	regarder la télévision
retrouver des amis au café	aimer les cours
travailler	voyager

- 5 Les études** In pairs, take turns asking your partner if he or she likes one academic subject or another. If you don't like a subject, mention one you do like. Then, use **tous/toutes les deux** (both of us) to tell the class what subjects both of you like or hate.

MODÈLE

Élève 1: *Tu aimes la chimie?*
Élève 2: *Non, je déteste la chimie. J'aime mieux les langues. Et toi?*
Élève 1: *Moi aussi... Nous adorons tous les deux les langues.*

- 6 Adorer, aimer, détester** In groups of four, ask each other if you like to do these activities. Then, use an adjective to tell why you like them or not and say whether you do them often (**souvent**), sometimes (**parfois**), or rarely (**rarement**).

MODÈLE

Élève 1: *Tu aimes voyager?*
Élève 2: *Oui, j'adore voyager. C'est amusant! Je voyage souvent.*
Élève 3: *Moi, je n'aime pas tellement voyager. C'est désagréable! Je voyage rarement.*

dessiner	partager
étudier le week-end	une chambre
manger au restaurant	retrouver des amis
oublier les devoirs	travailler à la bibliothèque
parler avec les professeurs	voyager

- The present tense in French can be translated in different ways in English. The English equivalent depends on the context.

Ils étudient la physique.
They study physics.
They are studying physics.
They do study physics.

Nous travaillons ici demain.
We work here tomorrow.
We are working here tomorrow.
We will work here tomorrow.

- Verbs ending in **-ger** (**manger**, **partager**, **voyager**) and **-cer** (**commencer**) have a spelling change in the **nous** form.

manger ➔ **nous mangeons**

commencer ➔ **nous commençons**

Nous voyageons avec une amie.
We are traveling with a friend.

Nous commençons les devoirs.
We are starting the homework.

- Unlike the English *to look for*, the French **chercher** requires no preposition before the noun that follows it.

Nous cherchons les stylos.
We are looking for the pens.

Vous cherchez la montre?
Are you looking for the watch?

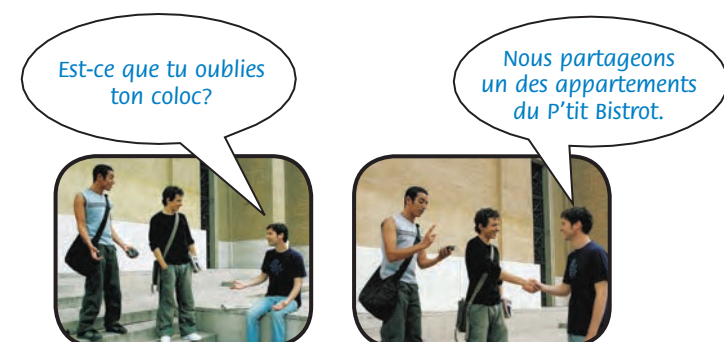
- Use present tense verb forms to give commands. The **nous** and **vous** command forms are identical to those of the present tense. The **tu** command form of **-er** verbs drops the **-s** from the present tense form. The command forms of **être** are irregular: **sois**, **soyons**, **soyez**.

Regarde!
Look!

Travaillons.
Let's work.

Parlez français.
Speak French.

Sois patiente!
Be patient!



BOÎTE À OUTILS

To express yourself with greater accuracy, use these adverbs: **assez** (enough), **d'habitude** (usually), **de temps en temps** (from time to time), **parfois** (sometimes), **rarement** (rarely), **souvent** (often), **toujours** (always).

Essayez!

Complete the sentences with the correct present tense forms of the verbs in parentheses.

- Je parle (parler) français en classe.
- Nous _____ (habiter) près de (near) l'université.
- Ils _____ (aimer) le cours de sciences politiques.
- Élodie _____ (regarder) le professeur.
- Le cours _____ (commencer) à huit heures (at eight o'clock).
- Claire et Sylvain _____ (partager) le livre.



2A.2 Forming questions and expressing negation

Point de départ You have learned how to make affirmative and declarative statements in French. Now you will learn how to form questions and make negative statements.

Forming questions

- There are several ways to ask a question in French. The simplest way is to use the same wording as for a statement but with rising intonation (when speaking) or setting a question mark at the end (when writing). This method is considered informal.

Vous habitez à Bordeaux?

You live in Bordeaux?

Tu aimes le cours de français?

You like French class?

- A second way is to place the phrase **Est-ce que...** directly before a statement. If the next word begins with a vowel sound, use **Est-ce qu'**. Questions with **est-ce que** are somewhat formal.

Est-ce que vous parlez français?

Do you speak French?

Est-ce qu'il aime dessiner?

Does he like to draw?

- A third way is to place a tag question at the end of a statement. This method can be formal or informal.

On commence à deux heures, d'accord?

We're starting at two o'clock, OK?

Nous mangeons à midi, n'est-ce pas?

We eat at noon, don't we?

- A fourth way is to invert the order of the subject pronoun and the verb and hyphenate them. If the verb ends in a vowel and the subject pronoun is **il**, **elle**, or **on**, **-t-** is inserted between the verb and the pronoun. Inversion is considered more formal.

Parlez-vous français?

Do you speak French?

Mange-t-il à midi?

Does he eat at noon?

Est-elle élève?

Is she a student?

- If the subject is a noun rather than a pronoun, invert the pronoun and the verb, and place the noun before them.

Le professeur parle-t-il français?

Does the teacher speak French?

Nina arrive-t-elle demain?

Does Nina arrive tomorrow?

- The inverted form of **il y a** is **y a-t-il**. **C'est** becomes **est-ce**.

Y a-t-il une horloge dans la classe?

Is there a clock in the class?

Est-ce le professeur de lettres?

Is he the humanities professor?

- Use **pourquoi** to ask *why*? Use **parce que** (**parce qu'** before a vowel sound) in the answer to express *because*.

Pourquoi retrouves-tu Sophie ici?

Why are you meeting Sophie here?

Parce qu'elle habite près d'ici.

Because she lives near here.

MISE EN PRATIQUE

- 1 L'inversion** Restate the questions using inversion.

- Est-ce que vous parlez espagnol?
- Est-ce qu'il étudie à Paris?
- Est-ce qu'ils voyagent avec des amis?
- Est-ce que tu aimes les cours de langues?
- Est-ce que le professeur parle anglais?
- Est-ce que les élèves aiment dessiner?

- 2 Les questions** Ask the questions that correspond to the answers. Use **est-ce que/qu'** and inversion for each item.

MODÈLE

Nous habitons loin (*far away*).

Est-ce que vous habitez loin? / *Habitez-vous loin?*

- Il mange à la cantine.
- J'oublie les examens.
- François déteste les maths.
- Nous adorons voyager.
- Les cours ne commencent pas demain.
- Les élèves arrivent en classe.

- 3 Complétez** Complete the conversation with the correct questions for the answers given. Act it out with a partner.



- MYLÈNE** Salut, Arnaud. Ça va?
- ARNAUD** Oui, ça va. Alors (So)... (1) _____
- MYLÈNE** J'adore le cours de sciences po, mais je déteste l'informatique.
- ARNAUD** (2) _____
- MYLÈNE** Parce que le prof est très strict.
- ARNAUD** (3) _____
- MYLÈNE** Oui, il y a des élèves sympathiques... Et demain? (4) _____
- ARNAUD** Peut-être, mais demain je retrouve aussi Dominique.
- MYLÈNE** (5) _____
- ARNAUD** Pas du tout!

COMMUNICATION

- 4 Au café** In pairs, take turns asking each other questions about the drawing. Use verbs from the list.



MODÈLE

Élève 1: *Monsieur Laurent parle à Madame Martin, n'est-ce pas?*

Élève 2: *Mais non. Il déteste parler!*

arriver	dessiner	manger	partager
chercher	étudier	oublier	rencontrer



- 5 Questions** You and your partner want to know each other better. Take turns asking each other questions. Modify or add elements as needed.



MODÈLE aimer / l'art

Élève 1: *Est-ce que tu aimes l'art?*

Élève 2: *Oui, j'adore l'art.*

- détester / devoirs
- étudier / avec / amis
- penser que / cours / au lycée / être / intéressant
- cours de sciences / être / facile
- aimer mieux / biologie / ou / physique
- retrouver / copains / à la cantine

- 6 Confirmez** In groups of three, confirm whether the statements are true of your school. Correct any untrue statements by making them negative.



MODÈLE

Les profs sont désagréables.

Pas du tout. Les profs ne sont pas désagréables.

- Le cours d'informatique est inutile.
- Il y a des élèves de nationalité allemande.
- Nous mangeons une cuisine excellente à la cantine.
- Tous (All) les élèves étudient à la bibliothèque.
- Le cours de chimie est facile.
- Nous adorons le gymnase.

Expressing negation

- To make a sentence negative in French, place **ne** (**n'** before a vowel sound) before the conjugated verb and **pas** after it.

Je ne dessine pas bien.

I don't draw well.

Ne parlez pas en cours.

Don't talk in class.

- In the construction [*conjugated verb* + *infinitive*], **ne** (**n'**) comes before the conjugated verb and **pas** after it.

Abdel n'aime pas étudier.

Abdel doesn't like to study.

Vous ne détestez pas travailler?

You don't hate to work?

- In questions with inversion, place **ne** before the inversion and **pas** after it.

Abdel n'aime-t-il pas étudier?

Doesn't Abdel like to study?

Ne détestez-vous pas travailler?

Don't you hate to work?

- Use these expressions to respond to a statement or a question that requires a *yes* or *no* answer.

Expressions of agreement and disagreement

oui	yes	(mais) non	no (but of course not)
bien sûr	of course	pas du tout	not at all
moi/toi non plus	me/you neither	peut-être	maybe, perhaps

Vous mangez souvent à la cantine?

Do you eat often in the cafeteria?

Non, pas du tout.

No, not at all.

- Use **si** instead of **oui** to contradict a negative question.

Il ne cherche pas le sac à dos?

Isn't he looking for the backpack?

Si. Il cherche aussi les crayons.

Yes. He's looking for the pencils too.

Essayez!

Make questions out of these statements. Use **est-ce que/qu'** in items 1–6 and inversion in 7–12.

Statement	Question
1. Vous mangez à la cantine.	<i>Est-ce que vous mangez à la cantine?</i>
2. Ils adorent les devoirs.	_____
3. La biologie est difficile.	_____
4. Tu travailles.	_____
5. Elles cherchent le prof.	_____
6. Aude voyage beaucoup.	_____
7. Vous arrivez demain.	<i>Arrivez-vous demain?</i>
8. L'élève oublie le livre.	_____
9. La physique est utile.	_____
10. Il y a deux salles de classe.	_____
11. Ils n'habitent pas à Québec.	_____
12. C'est le professeur d'art.	_____



Révision

1 Des styles différents In pairs, compare these two very different classes. Then, tell your partner which class you prefer and why.



2 Les activités In pairs, discuss whether these expressions apply to both of you. React to every answer you hear.



MODÈLE

Élève 1: Est-ce que tu étudies le week-end?
Élève 2: Non! Je n'aime pas étudier le week-end.
Élève 1: Moi non plus. J'aime mieux étudier le soir.

- 1. adorer la cantine
- 2. aimer le cours d'art
- 3. étudier à la bibliothèque
- 4. manger souvent (often) des sushis
- 5. oublier les devoirs
- 6. parler espagnol
- 7. travailler le soir
- 8. voyager souvent

3 Le lycée In pairs, prepare ten questions inspired by the list and what you know about your school. Together, survey as many classmates as possible to find out what they like and dislike.

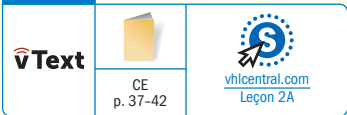


MODÈLE

Élève 1: Est-ce que tu aimes étudier à la bibliothèque?
Élève 2: Non, pas trop. J'aime mieux étudier...

bibliothèque	élève	cantine
bureau	gymnase	salle de classe
cours	librairie	salle d'ordinateurs

ressources



4 Pourquoi? Survey as many classmates as possible to find out if they like these subjects and why. Ask what adjective they would pick to describe them. Tally the most popular answers for each subject.



MODÈLE

Élève 1: Est-ce que tu aimes la philosophie?
Élève 2: Pas tellement.
Élève 1: Pourquoi?
Élève 2: Parce que c'est trop difficile.

- | | |
|-------------------------|----------------|
| 1. la biologie | a. agréable |
| 2. la chimie | b. amusant |
| 3. l'histoire | c. désagréable |
| 4. l'éducation physique | d. difficile |
| 5. l'informatique | e. facile |
| 6. les langues | f. important |
| 7. les mathématiques | g. inutile |
| 8. la psychologie | h. utile |

5 Les conversations In pairs, act out a short conversation between the people shown in each drawing. They should greet each other, describe what they are doing, and discuss their likes or dislikes. Choose your favorite skit and role-play it for another pair.



MODÈLE

Élève 1: Bonjour, Aurélie.
Élève 2: Salut! Tu travailles, n'est-ce pas?



6 Les portraits Your teacher will give you and a partner a set of drawings showing the likes and dislikes of eight people. Discuss each person's tastes. Do not look at each other's worksheet.



MODÈLE

Élève 1: Sarah n'aime pas travailler.
Élève 2: Mais elle adore manger.



Video: TV Clip

Le Zapping

À vos marques, prêts... étudiez!

The University of Moncton was founded in 1963 and is the largest French-speaking university in Canada outside Quebec. Its three campuses of Edmunston, Moncton, and Shippagan are located in New Brunswick. Students come from the local francophone region of Acadia, from other Canadian provinces, and from countries around the world such as Guinea, Haiti, and Morocco.

The mission of the University of Moncton is not only to foster the academic development of these students but also to offer them a nurturing environment that will encourage their personal and social growth.



On n'apprend pas seulement dans les classes.



Mon université.

Compréhension Answer these questions.

- 1. What are the three kinds of activities offered at the University of Moncton?
- 2. Give examples of each type of activity.
- 3. Where does learning take place at the University of Moncton?
- 4. Do students receive a lot of attention from their professors? Explain.



Discussion In pairs, discuss the answers to these questions.



- 1. What are the University of Moncton's strengths?
- 2. Would you like to study there once you graduate from high school? Explain.

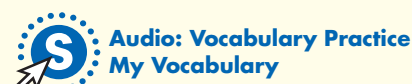
À vos marques, prêts Ready, set apprend learn seulement only



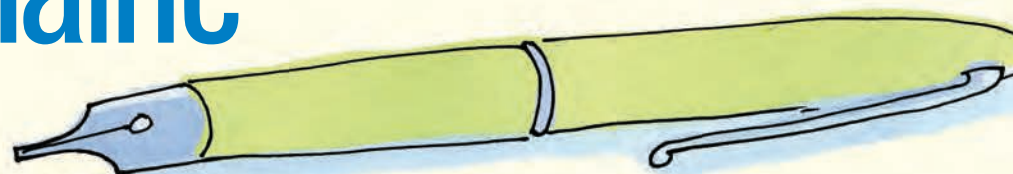
Practice more at vhlcentral.com.

You will learn how to...

- say when things happen
- discuss your schedule



Une semaine au lycée



Attention!

Use the masculine definite article **le** + [day of the week] when an activity is done on a weekly basis. Omit **le** when it is done on a specific day.

Le prof enseigne le lundi.

The teacher teaches on Mondays.

Je passe un examen lundi.

I'm taking a test on Monday.

Mise en pratique

- 1 Écoutez** You will hear Lorraine describing her schedule. Listen carefully and indicate whether the statements are **vrai** or **faux**.

	Vrai	Faux
1. Lorraine étudie à l'université le soir.	☐	☐
2. Elle trouve le cours de mathématiques facile.	☐	☐
3. Elle étudie le week-end.	☐	☐
4. Lorraine étudie la chimie le mardi et le jeudi matin.	☐	☐
5. Le professeur de mathématiques explique bien.	☐	☐
6. Lorraine regarde la télévision, écoute de la musique ou téléphone à Claire et Anne le soir.	☐	☐
7. Lorraine travaille dans (in) une librairie.	☐	☐
8. Elle étudie l'histoire le mardi et le jeudi matin.	☐	☐
9. Lorraine adore dîner avec sa famille le week-end.	☐	☐
10. Lorraine rentre à la maison le soir.	☐	☐

- 2 La classe de Mme Arnaud** Complete this paragraph by selecting the correct verb from the list below. Make sure to conjugate the verb. Some verbs will not be used.

demander	expliquer	rentrer
écouter	passer un examen	travailler
enseigner	préparer	trouver
étudier	regarder	visiter

Madame Arnaud (1) _____ au lycée. Elle (2) _____ le français. Elle (3) _____ les verbes et la grammaire aux élèves. Le vendredi, en classe, les élèves (4) _____ une vidéo en français ou (or) (5) _____ de la musique française. Ce week-end, ils (6) _____ pour (for) (7) _____ l'examen très difficile de lundi matin. Je/J' (8) _____ beaucoup pour ce cours, mais mes (my) amis et moi, nous (9) _____ la classe sympa.

- 3 Quel jour sommes-nous?** Complete each statement with the correct day of the week.

- Aujourd'hui, c'est _____.
- Demain, c'est _____.
- Après-demain, c'est _____.
- Le week-end, c'est _____.
- Le premier jour de la semaine en France, c'est _____.
- Les jours du cours de français sont _____.
- Mon (My) jour préféré de la semaine, c'est _____.
- Je travaille à la bibliothèque _____.

Practice more at vhlcentral.com.

Vocabulaire

demander	to ask
échouer	to fail
écouter	to listen (to)
enseigner	to teach
expliquer	to explain
trouver	to find; to think

Quel jour sommes-nous?	What day is it?
un an	year
une/cette année	one/this year
après	after
après-demain	day after tomorrow
un/cet après-midi	an/this afternoon
aujourd'hui	today
demain (matin/après-midi/soir)	tomorrow (morning/afternoon/evening)
un jour	day
une journée	day
un/ce matin	a/this morning
la matinée	morning
un mois/ce mois-ci	month/this month
une/cette nuit	a/this night
une/cette semaine	a/this week
un/ce soir	an/this evening
une soirée	evening
un/le/ce week-end	a/the/this weekend

dernier/dernière	last
premier/première	first
prochain(e)	next



ressources

vText



CE pp. 43-45

vhlcentral.com
Leçon 2B

Communication

4

Conversez Interview a classmate.

1. Quel jour sommes-nous?
2. Quand (When) est le prochain cours de français?
3. Quand rentres-tu à la maison?
4. Est-ce que tu prépares un examen cette année?
5. Est-ce que tu écoutes la radio? Quel genre de musique aimes-tu?
6. Quand téléphones-tu à des amis?
7. Est-ce que tu regardes la télévision l'après-midi ou (or) le soir?
8. Est-ce que tu dînes dans un restaurant ce mois-ci?

5

Le premier jour You make a new friend in your French class and want to know what his or her class schedule is like this semester. With a partner, prepare a conversation to perform for the class where you:

- ask his or her name
- ask what classes he or she is taking
- ask on which days of the week he or she has French class
- ask at which times of day (morning or afternoon) he or she has English and History classes

6

Bataille navale Your teacher will give you a worksheet. Choose four spaces on your chart and mark them with a battleship. In pairs, formulate questions by using the subjects in the first column and the verbs in the first row to find out where your partner has placed his or her battleships. Whoever "sinks" the most battleships wins.

MODÈLE

Élève 1: Est-ce que Luc et Sabine téléphonent à Jérôme?
Élève 2: Oui, ils téléphonent à Jérôme.
(if you marked that square)
Non, ils ne téléphonent pas à Jérôme.
(if you didn't mark that square)

		
	enseigner	téléphoner
Marie		
Luc et Sabine		

7 Le week-end Write a schedule to show what you do during a typical weekend. Use the verbs you know. Compare your schedule with a classmate's, and talk about the different activities that you do and when. Be prepared to discuss your results with the class.

	Moi	Nom
Le vendredi soir		
Le samedi matin		
Le samedi après-midi		
Le samedi soir		
Le dimanche matin		
Le dimanche après-midi		
Le dimanche soir		

Les sons et les lettres

Audio: Explanation
Record & Compare

The letter r

The French **r** is very different from the English *r*. The English *r* is pronounced by placing the tongue in the middle and toward the front of the mouth. The French **r** is pronounced in the throat. You have seen that an **-er** at the end of a word is usually pronounced **-ay**, as in the English word *way*, but without the glide sound.

chanter	manger	expliquer	aimer
---------	--------	-----------	-------

In most other cases, the French **r** has a very different sound. Pronunciation of the French **r** varies according to its position in a word. Note the different ways the **r** is pronounced in these words.

rivière	littérature	ordinateur	devoir
---------	-------------	------------	--------

If an **r** falls between two vowels or before a vowel, it is pronounced with slightly more friction.

rare	garage	Europe	rose
------	--------	--------	------

An **r** sound before a consonant or at the end of a word is pronounced with slightly less friction.

porte	bourse	adore	jour
-------	--------	-------	------

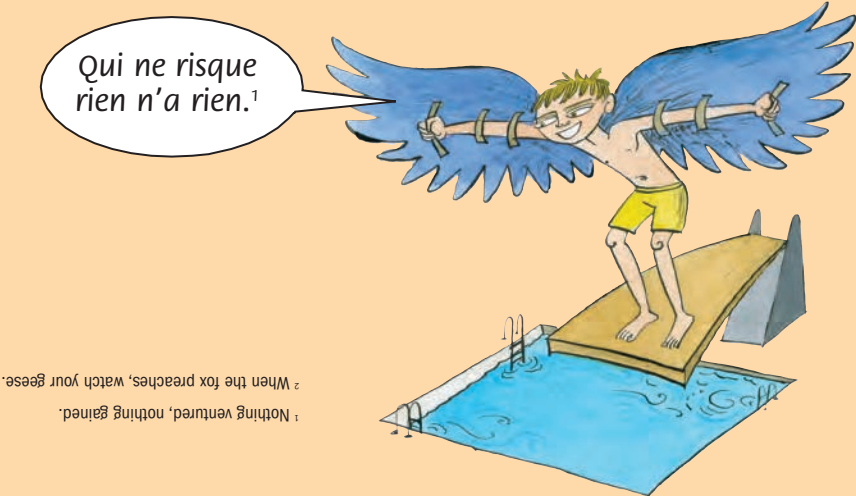
Prononcez Practice saying these words aloud.

- | | | | |
|---------------|-----------------|--------------|--------------|
| 1. crayon | 5. terrible | 9. rentrer | 13. être |
| 2. professeur | 6. architecture | 10. regarder | 14. dernière |
| 3. plaisir | 7. trouver | 11. lettres | 15. arriver |
| 4. différent | 8. restaurant | 12. réservé | 16. après |

Articulez Practice saying these sentences aloud.

- Au revoir, Professeur Colbert!
- Rose arrive en retard mardi.
- Mercredi, c'est le dernier jour des cours.
- Robert et Roger adorent écouter la radio.
- La corbeille à papier, c'est quarante-quatre euros!
- Les parents de Richard sont brillants et très agréables.

Dictons Practice reading these sayings aloud.



ressources

vText

CE
p. 46

vhicentral.com
Leçon 2B

On trouve une solution.



Les amis organisent des rendez-vous.

PERSONNAGES



Amina



Astrid



David



Rachid



Sandrine



Stéphane



À la terrasse du café...
RACHID Alors, on a rendez-vous avec David demain à cinq heures moins le quart pour rentrer chez nous.
SANDRINE Aujourd'hui, c'est mercredi. Demain... jeudi. Le mardi et le jeudi, j'ai cours de chant de trois heures vingt à quatre heures et demie. C'est parfait!
AMINA Pas de problème. J'ai cours de stylisme...



AMINA Salut, Astrid!
ASTRID Bonjour.
RACHID Astrid, je te présente David, mon (my) coloc américain.
DAVID Alors, cette année, tu as des cours très difficiles, n'est-ce pas?



ASTRID Oui? Pourquoi?
DAVID Ben, Stéphane pense que les cours sont très difficiles.
ASTRID Ouais, Stéphane, il assiste au cours, mais... il ne fait pas ses (his) devoirs et il n'écoute pas les profs. Cette année est très importante, parce que nous avons le bac...
DAVID Ah, le bac...



RACHID C'est un examen très important que les élèves français passent la dernière année de lycée pour continuer en études supérieures.
DAVID Euh, n'oublie pas, je suis de famille française.
ASTRID Oui, et c'est difficile, mais ce n'est pas impossible. Stéphane trouve que les études ne sont pas intéressantes. Le sport, oui, mais pas les études.



RACHID Le sport? Tu cherches Stéphane, n'est-ce pas? On trouve Stéphane au parc! Allons-y, Astrid.
ASTRID D'accord. À demain!



Au parc...
ASTRID Stéphane! Quelle heure est-il? Tu n'as pas de montre?
STÉPHANE Oh, Astrid, excuse-moi! Le mercredi, je travaille avec Astrid au café sur le cours de maths...
ASTRID Et le mercredi après-midi, il oublie! Tu n'as pas peur du bac, toi!



STÉPHANE Tu as tort, j'ai très peur du bac! Mais je n'ai pas envie de passer mes (my) journées, mes soirées et mes week-ends avec des livres!
ASTRID Je suis d'accord avec toi, Stéphane! J'ai envie de passer les week-ends avec mes copains... des copains qui n'oublient pas les rendez-vous!



RACHID Écoute, Stéphane, tu as des problèmes avec ta (your) mère, avec Astrid aussi.
STÉPHANE Oui, et j'ai d'énormes problèmes au lycée. Je déteste le bac.
RACHID Il n'est pas tard pour commencer à travailler pour être reçu au bac.
STÉPHANE Tu crois, Rachid?



RACHID Oui. Mais le sport, c'est la dernière des priorités. Écoute, dimanche prochain, tu dînes chez moi et on trouve une solution.
STÉPHANE Rachid, tu n'as pas envie de donner des cours à un lycéen nul comme moi!
RACHID Mais si, j'ai très envie d'enseigner les maths...



STÉPHANE Bon, j'accepte. Merci, Rachid. C'est sympa.
RACHID De rien. À plus tard!

Expressions utiles

Talking about your schedule

- **Alors, on a rendez-vous demain à cinq heures moins le quart pour rentrer chez nous.**
So, we're meeting tomorrow at quarter to five to go home (our home).
- **J'ai cours de chant de trois heures vingt à quatre heures et demie.**
I have voice (singing) class from three-twenty to four-thirty.
- **J'ai cours de stylisme de deux heures à quatre heures vingt.**
I have fashion design class from two o'clock to four-twenty.
- **Quelle heure est-il?** • **Tu n'as pas de montre?**
What time is it? You don't have a watch?

Talking about school

- **Nous avons le bac.**
We have the bac.
- **Il ne fait pas ses devoirs.**
He doesn't do his homework.
- **Tu n'as pas peur du bac!**
You're not afraid of the bac!
- **Tu as tort, j'ai très peur du bac!**
You're wrong, I'm very afraid of the bac!
- **Je suis d'accord avec toi.**
I agree with you.
- **J'ai d'énormes problèmes.**
I have big/enormous problems.
- **Tu n'as pas envie de donner des cours à un(e) lycéen(ne) nul(le) comme moi.**
You don't want to teach a high school student as bad as myself.

Useful expressions

- **C'est parfait!**
That's perfect!
- **Quais.**
Yeah.
- **Allons-y!**
Let's go!
- **C'est sympa.**
That's nice/fun.
- **D'accord.**
OK./All right.

ACTIVITÉS

- 1 **Vrai ou faux?** Choose whether each statement is **vrai** or **faux**. Correct the false statements.
1. Le mardi et le mercredi, Sandrine a (has) cours de chant.
 2. Le jeudi, Amina a cours de stylisme.
 3. Astrid pense qu'il est impossible de réussir (pass) le bac.
 4. La famille de David est allemande.
 5. Le mercredi, Stéphane travaille avec Astrid au café sur le cours de maths.

6. Stéphane a beaucoup de problèmes.
7. Rachid est optimiste.
8. Stéphane dîne chez Rachid samedi.
9. Le sport est très important pour Stéphane.
10. Astrid est fâchée (angry) contre Stéphane.

Practice more at vhlcentral.com.

- 2 **Répondez** Answer these questions. Refer to the video scenes and use a dictionary as necessary. You do not have to answer in complete sentences.

1. Où est-ce que tu as envie de voyager?
2. Est-ce que tu as peur de quelque chose? De quoi?
3. Qu'est-ce que tu dis (say) quand tu as tort?

- 3 **À vous!** With a partner, describe someone you know whose personality, likes, or dislikes resemble those of Rachid or Stéphane.

MODÈLE

Paul est comme (like) Rachid... il est sérieux.

ressources



CE
pp. 47-48



ACTIVITÉS

CULTURE À LA LOUPE

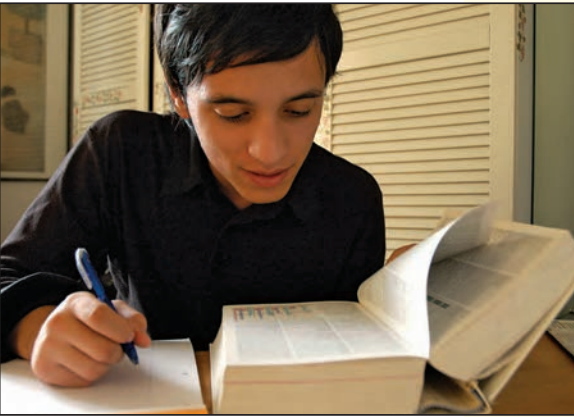
Le bac

The three years of lycée culminate in a high-stakes exam called the baccalauréat or bac. Students begin preparing for this exam by the end of seconde (10th grade), when they must decide the type of bac they will take. This choice determines their coursework during the last two years of lycée; for example, a student who plans to take the bac S will study mainly physics, chemistry, and math. Most students take le bac économique et social (ES), le bac littéraire (L), or le bac scientifique (S). Others, though, choose to follow a more technical path, for example le bac sciences et technologies de l'industrie et du développement durable (STI2D) le bac sciences et technologies de la santé et du social (ST2S), or le bac sciences et technologies du management et de la gestion (STMG) There is even a bac technique for hotel management, and music/dance!

The bac has both oral and written sections, which are weighted differently according to the type of bac. This means that, for example, a bad grade on the math section would lower a

student's grade significantly on a bac S but to a lesser degree on a bac L. In all cases the highest possible grade is 20/20. If a student's overall score on the bac is below 10/20 (the minimum passing grade) but above 8/20, he/she can take the rattrapage, or make-up exam. If the student fails again, then he/she can redoubler, or repeat the school year and take the bac again.

Students usually go to find out their results with friends and classmates just a few days after they take the exam. This yearly ritual is full of emotion: it's common to see groups of students frantically looking for their results posted on bulletin boards at the lycée. Over 80% of students successfully pass the bac every year, granting them access to France's higher education system.



Students can pass the bac with:

18/20 - 20/20	mention Très bien et félicitations du jury
16/20 - 18/20	mention Très bien
14/20 - 16/20	mention Bien
12/20 - 14/20	mention Assez bien
10/20 - 12/20	no special mention

Coup de main

In French, a superscript ^e following a numeral tells you that it is an ordinal number. It is the equivalent of a th after a numeral in English: 10^e (dixième) = 10th.

LE FRANÇAIS QUOTIDIEN

Les examens

assurer/cartonner (à un examen)	to ace (an exam)
bachoter	to cram for the bac
bosser	to work hard
une moyenne	an average
rater (un examen)	to fail (an exam)
réviser	to study, to review
un(e) surveillant(e)	a proctor
tricher	to cheat

LE MONDE FRANCOPHONE

Le français langue étrangère

Voici quelques^o écoles du monde francophone où vous pouvez étudier^o le français.

- En Belgique Université de Liège
- En France Université de Franche-Comté-Centre de linguistique appliquée, Université de Grenoble, Université de Paris IV-Sorbonne
- À la Martinique Institut Supérieur d'Études Francophones, à Schoelcher
- En Nouvelle-Calédonie Centre de Rencontres et d'Échanges Internationaux du Pacifique, à Nouméa
- Au Québec Université Laval, Université de Montréal
- Aux îles Saint-Pierre et Miquelon Le FrancoForum, à Saint-Pierre
- En Suisse Université Populaire de Lausanne, Université de Neuchâtel

quelques some où vous pouvez étudier where you can study

PORTRAIT

Les études supérieures en France



Après qu'ils passent le bac, les étudiants français ont le choix^o de plusieurs^o types d'étude: les meilleurs^o entrent en classe préparatoire pour passer les concours d'entrée aux^o grandes écoles. Les grandes écoles forment l'élite de l'enseignement supérieur en France. Les plus connues^o sont l'ENA (école nationale d'administration), Polytechnique, HEC (école des hautes études commerciales) et Sciences Po (institut des sciences politiques). Certains étudiants choisissent^o une école spécialisée, comme une école de commerce ou de journalisme. Ces écoles proposent une formation^o et un

diplôme très spécifiques. L'autre^o possibilité est l'entrée à l'université. Les étudiants d'université se spécialisent dans un domaine dès^o la première année. Les études universitaires durent^o trois ou quatre ans en général, et plus pour un doctorat.

choix choice plusieurs several meilleurs best concours d'entrée aux entrance tests to the plus connues most well known choisissent choose formation education autre other dès starting in durent last

Sur Internet

Quel (Which) bac aimeriez-vous (would you like) passer?

Go to vhlcentral.com to find more information related to this Culture section.

ACTIVITÉS

- 1 Vrai ou faux? Indicate whether each statement is vrai or faux.
- 1. The bac is an exam that students take at the end of terminale.
 - 2. The bac has only oral exams.
 - 3. The highest possible grade on the bac is 20/20.
 - 4. Students decide which bac they will take at the beginning of terminale.
 - 5. Most students take the bac technique.
 - 6. All the grades of the bac are weighted equally.

- 7. A student with an average grade of 14.5 on the bac receives his diploma with mention bien.
- 8. A student who fails the bac but has an overall grade of 8/20 can take a make-up exam.
- 9. A student who fails the bac and the rattrapage cannot repeat the year.
- 10. Passing the bac enables students to register for college or to apply for the grandes écoles.

Practice more at vhlcentral.com.

- 2 Les études supérieures en France What kind of higher education might these students seek?
- 1. Une future journaliste
 - 2. Un élève exceptionnel
 - 3. Une étudiante en anglais
 - 4. Un étudiant en affaires
 - 5. Un étudiant de chimie

- 3 Et les cours? In French, name two courses you might take in preparation for each of these baccalauréat exams.
- 1. un bac L
 - 2. un bac STMG
 - 3. un bac ES
 - 4. un bac STI2D

ressources

Leçon 2B

ACTIVITÉS



2B.1 Present tense of avoir

Point de départ The verb **avoir** (*to have*) is used frequently. You will have to memorize each of its present tense forms because they are irregular.

Present tense of avoir

j'ai	I have	nous avons	we have
tu as	you have	vous avez	you have
il/elle a	he/she/it has	ils/elles ont	they have

On a rendez-vous avec David demain.



Cette année, nous avons le bac.



- Liaison is required between the final consonants of **on**, **nous**, **vous**, **ils**, and **elles** and the forms of **avoir** that follow them. When the final consonant is an **-s**, pronounce it as a **z** before the verb forms.

On a un prof sympa.
We have a nice teacher.

Nous avons un cours d'art.
We have an art class.

- Keep in mind that an indefinite article, whether singular or plural, usually becomes **de/d'** after a negation.



J'ai un cours difficile.
I have a difficult class.



Je n'ai pas de cours difficile.
I do not have a difficult class.



Il a des examens.
He has exams.



Il n'a pas d'examens.
He does not have exams.

MISE EN PRATIQUE

- 1 On a...** Use the correct forms of **avoir** to form questions from these elements. Use inversion and provide an affirmative or negative answer as cued.

MODÈLE

tu / devoirs (oui)

As-tu des devoirs? Oui, j'ai des devoirs.

- nous / dictionnaire (oui)
- Luc / diplôme (non)
- elles / montre (non)
- vous / copains (oui)
- Thérèse / téléphone (oui)
- Charles et Jacques / calculatrice (non)

- 2 C'est évident** Describe these people using expressions with **avoir**.



1. J' _____ étudier.



3. Vous _____.



2. Tu _____.



4. Elles _____.

- 3 Assemblez** Use the verb **avoir** and combine elements from the two columns to create sentences about yourself, your class, and your school. Make any necessary changes or additions.

A

Je
Le lycée
Les profs
Mon (My) petit ami
Ma (My) petite amie
Nous

B

cours utiles
bonnes notes
professeurs brillants
ami(e) mexicain(e)
/ anglais(e)
/ canadien(ne)
/ vietnamien(ne)
élèves intéressants
cantine agréable
cours d'informatique

COMMUNICATION

- 4 Besoins** Your teacher will give you a worksheet. Ask different classmates if they need to do these activities. Find at least one person to answer **Oui** and at least one to answer **Non** for each item.

MODÈLE

regarder la télé

Élève 1: Tu as besoin de regarder la télé?

Élève 2: Oui, j'ai besoin de regarder la télé.

Élève 3: Non, je n'ai pas besoin de regarder la télé.

Activités	Oui	Non
1. regarder la télé	Anne	Louis
2. étudier ce soir		
3. passer un examen cette semaine		
4. retrouver des amis demain		
5. travailler à la bibliothèque		
6. commencer un devoir important		
7. téléphoner à un(e) copain/copine ce week-end		
8. parler avec le professeur		

- 5 C'est vrai?** Interview a classmate by transforming each of these statements into a question. Be prepared to report the results of your interview to the class.

MODÈLE

J'ai deux ordinateurs.

Élève 1: Tu as deux ordinateurs?

Élève 2: Non, je n'ai pas deux ordinateurs.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. J'ai peur des examens. | 4. J'ai un cours de biologie. |
| 2. J'ai seize ans. | 5. J'ai sommeil le lundi matin. |
| 3. J'ai envie de visiter Montréal. | 6. J'ai un(e) petit(e) ami(e) égoïste. |

- 6 Interview** You are talking to a college admissions advisor. Answer his or her questions. In pairs, practice the scene and role-play it for the class.

- Qu'est-ce que (What) tu as envie d'étudier?
- Est-ce que tu as d'excellentes notes?
- Est-ce que tu as envie de partager une chambre?
- Est-ce que tu as un ordinateur?
- Est-ce que tu aimes retrouver des amis au lycée?
- Est-ce que tu écoutes de la musique?

Expressions with avoir

avoir... ans	to be... years old	avoir froid	to be cold
avoir besoin (de)	to need	avoir honte (de)	to be ashamed (of)
avoir de la chance	to be lucky	avoir l'air	to look like
avoir chaud	to be hot	avoir peur (de)	to be afraid (of)
avoir envie (de)	to feel like	avoir raison	to be right
		avoir sommeil	to be sleepy
		avoir tort	to be wrong



Il a chaud.



Ils ont froid.



Elle a sommeil.



Il a de la chance.

- The command forms of **avoir** are irregular: **aie**, **ayons**, **ayez**.

Aie un peu de patience.
Be a little patient.

N'ayez pas peur.
Don't be afraid.

Essayez!

Complete the sentences with the correct forms of **avoir**.

- La température est de 35 degrés Celsius. Nous _____ chaud.
- En Alaska, en décembre, vous _____ froid.
- Martine écoute la radio et elle _____ envie de danser.
- Ils _____ besoin d'une calculatrice pour le devoir.
- N'_____ pas peur des insectes.
- Sébastien pense que je travaille aujourd'hui. Il _____ raison.
- J'_____ cours d'économie le lundi et le mercredi.
- Mes amis voyagent beaucoup. Ils _____ de la chance.
- Mohammed _____ deux cousins à Marseille.
- Vous _____ un grand appartement.



2B.2 Telling time

Point de départ Use the verb **être** with numbers to tell time.

- There are two ways to ask what time it is.

Quelle heure est-il?

What time is it?

Est-ce que vous avez l'heure?

Do you have the time?

- Use **heures** by itself to express time on the hour. Use **heure** for one o'clock.



Il est **six heures**.



Il est **une heure**.

- Express time from the hour to the half-hour by adding minutes.



Il est quatre heures **cinq**.



Il est onze heures **vingt**.

- Use **et quart** to say that it is fifteen minutes past the hour. Use **et demie** to say that it is thirty minutes past the hour.



Il est une heure **et quart**.



Il est sept heures **et demie**.

- To express time from the half hour to the hour, subtract minutes or a portion of an hour from the next hour.



Il est trois heures **moins dix**.



Il est une heure **moins le quart**.

- To express at what time something happens, use the preposition **à**.

Céline travaille **à sept heures moins vingt**.

Céline works at 6:40.

On passe un examen **à une heure**.

We take a test at one o'clock.

MISE EN PRATIQUE

- 1 Quelle heure est-il?** Give the time shown on each clock or watch.



MODÈLE

Il est quatre heures et quart de l'après-midi.



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7. _____



8. _____

- 2 À quelle heure?** Find out when you and your friends are going to do certain things.



MODÈLE

À quelle heure est-ce qu'on étudie? (about 8 p.m.)

On étudie vers huit heures du soir.

À quelle heure...

- ... est-ce qu'on arrive au cours? (at 10:30 a.m.)
- ... est-ce que vous parlez avec le professeur? (at noon)
- ... est-ce que tu rentres? (late, at 11:15 p.m.)
- ... est-ce qu'on regarde la télé? (at 9:00 p.m.)
- ... est-ce que Marlène et Nadine mangent? (around 1:45 p.m.)
- ... est-ce que le cours commence? (very early, at 8:20 a.m.)

- 3 Départ à...** Tell what each of these times would be on a 24-hour clock.



MODÈLE

Il est trois heures vingt de l'après-midi.

Il est quinze heures vingt.

- Il est dix heures et demie du soir.
- Il est deux heures de l'après-midi.
- Il est huit heures et quart du soir.
- Il est minuit moins le quart.
- Il est six heures vingt-cinq du soir.
- Il est trois heures moins cinq du matin.

Practice more at vhlcentral.com.

COMMUNICATION

- 4 Télémonde** Look at this French TV guide. In pairs, ask questions about program start times.



MODÈLE

Élève 1: À quelle heure commence Télé-cinéma?

Élève 2: Télé-cinéma commence à dix heures dix du soir.

dessins animés	cartoons
feuilleton télévisé	soap opera
film policier	detective film
informations	news
jeu télévisé	game show

VENDREDI		
Antenne 2	Antenne 4	Antenne 5
15h30 Pomme d'Api (dessins animés)	14h00 Football: match France-Italie	18h25 Montréal: une ville à visiter
17h35 Reportage spécial: le sport dans les lycées	19h45 Les informations	19h30 Des chiffres et des lettres (jeu télévisé)
20h15 La famille Menet (feuilleton télévisé)	20h30 Concert: Orchestre de Nice	21h05 Reportage spécial: les Sénégalais
21h35 Télé-cinéma: L'inspecteur Duval (film policier)	22h10 Télé-cinéma: Une chose difficile (comédie dramatique)	22h05 Les informations

- 5 Où es-tu?** In pairs, take turns asking where (où) your partner usually is on these days at these times. Choose from the places listed.



au lit (<i>bed</i>)	chez mes (<i>at my</i>) parents
à la cantine	chez mes copains
à la bibliothèque	au lycée
en ville (<i>town</i>)	au restaurant
au parc	
en cours	

- Le samedi: à 8h00 du matin; à midi; à minuit
- En semaine: à 9h00 du matin; à 3h00 de l'après-midi; à 7h00 du soir
- Le dimanche: à 4h00 de l'après-midi; à 6h30 du soir; à 10h00 du soir
- Le vendredi: à 11h00 du matin; à 5h00 de l'après-midi; à 11h00 du soir

- 6 Le suspect** A student at your school is a suspect in a crime. You and a partner are detectives. Keeping a log of the student's activities, use the 24-hour clock to say what he or she is doing when.



MODÈLE

À vingt-deux heures trente-trois, il parle au téléphone.

- Liaison** occurs between numbers and the word **heure(s)**. Final **-s** and **-x** in **deux, trois, six**, and **dix** are pronounced like a z. The final **-f** of **neuf** is pronounced like a v.

Il est **deux heures**.

It's two o'clock.

Il est **neuf heures et quart**.

It's 9:15.

- You do not usually make a **liaison** between the verb form **est** and a following number that starts with a vowel sound.

Il ~~est~~ **onze heures**.

It's eleven o'clock.

Il ~~est~~ **une heure vingt**.

It's 1:20.

Il ~~est~~ **huit heures et demie**.

It's 8:30.

Expressions for telling time

À quelle heure?	(At) what time/when?	midi	noon
de l'après-midi	in the afternoon	minuit	midnight
du matin	in the morning	pile	on the dot
du soir	in the evening	presque	almost
en avance	early	tard	late
en retard	late	tôt	early
		vers	about

Il est **minuit** à Paris.

It's midnight in Paris.

Il est six heures **du soir** à New York.

It's six o'clock in the evening in New York.

- The 24-hour clock is often used to express official time. Departure times, movie times, and store hours are expressed in this fashion. Only numbers are used to tell time this way. Expressions like **et demie, moins le quart**, etc. are not used.

Le train arrive à **dix-sept heures six**.

The train arrives at 5:06 p.m.

Le film est à **vingt-deux heures trente sept**.

The film is at 10:37 p.m.

J'ai cours de trois heures vingt à quatre heures et demie.



Stéphane! Quelle heure est-il?



Essayez!

Complete the sentences by writing out the correct times according to the cues.

- (1:00 a.m.) Il est une heure du matin.
- (2:50 a.m.) Il est _____ du matin.
- (8:30 p.m.) Il est _____ du soir.
- (12:00 p.m.) Il est _____.
- (4:05 p.m.) Il est _____ de l'après-midi.
- (4:45 a.m.) Il est _____ du matin.

Révision

1 J'ai besoin de... In pairs, take turns saying which items you need. Your partner will guess why you need them. How many times did each of you guess correctly?

MODÈLE

Élève 1: J'ai besoin d'un cahier et d'un dictionnaire pour demain.
Élève 2: Est-ce que tu as un cours de français?
Élève 1: Non. J'ai un examen d'anglais.

un cahier
une calculatrice
une carte
un dictionnaire
une feuille de papier

un livre de physique
une montre
un ordinateur
un stylo
un téléphone

2 À la fac To complete your degree, you need two language classes, a science class, and an elective of your choice. Take turns deciding what classes you need or want to take. Your partner will tell you the days and times so you can set up your schedule.

MODÈLE

Élève 1: J'ai besoin d'un cours de maths, peut-être «Initiation aux maths».
Élève 2: C'est le mardi et le jeudi après-midi, de deux heures à trois heures et demie.
Élève 1: J'ai aussi besoin d'un cours de langue...

Les cours	Jours et heures
Allemand	mardi, jeudi; 14h00-15h30
Biologie II	mardi, jeudi; 9h00-10h30
Chimie générale.....	lundi, mercredi; 11h00-12h30
Espagnol.....	lundi, mercredi; 11h00-12h30
Gestion.....	mercredi; 13h00-14h30
Histoire des États-Unis.....	jeudi; 12h15-14h15
Initiation à la physique.....	lundi, mercredi; 12h00-13h30
Initiation aux maths	mardi, jeudi; 14h00-15h30
Italien	lundi, mercredi; 12h00-13h30
Japonais	mardi, jeudi; 9h00-10h30
Les philosophes grecs.....	lundi; 15h15-16h45
Littérature moderne	mardi; 10h15-11h15

3 Les cours Your partner will tell you what classes he or she is currently taking. Make a list, including the times and days of the week. Then, talk to as many classmates as you can, and find at least two students who take at least two of the same classes as your partner.

4 On y va? Walk around the room and find at least one classmate who feels like doing each of these activities with you. For every affirmative answer, record the name of your classmate and agree on a time and date. Do not speak to the same classmate twice.

MODÈLE

Élève 1: Tu as envie de retrouver des amis avec moi?
Élève 2: Oui, pourquoi pas? Samedi, à huit heures du soir, peut-être?
Élève 1: D'accord!

chercher un café sympa
manger à la cantine
écouter des CD
étudier le français
cette semaine

regarder la télé française
retrouver des amis
travailler à la bibliothèque
visiter un musée

5 Au téléphone Two former high school friends are attending different universities. In pairs, imagine a conversation where they discuss the time, their classes, and likes or dislikes about campus life. Then, role-play the conversation for the class and vote for the best skit.

MODÈLE

Élève 1: J'ai cours de chimie à dix heures et demie.
Élève 2: Je n'ai pas de cours de chimie cette année.
Élève 1: N'aimes-tu pas les sciences?
Élève 2: Si, mais...

6 La semaine de Patrick Your teacher will give you and a partner different incomplete pages from Patrick's day planner. Do not look at each other's worksheet while you complete your own.

MODÈLE

Élève 1: Lundi matin, Patrick a cours de géographie à dix heures et demie.
Élève 2: Lundi, il a cours de sciences po à deux heures de l'après-midi.

ressources

CE
pp. 49-54

À l'écoute

STRATÉGIE

Listening for cognates

You already know that cognates are words that have similar spellings and meanings in two or more languages: for example *group* and **groupe** or *activity* and **activité**. Listen for cognates to increase your comprehension of spoken French.

To help you practice this strategy, you will listen to two sentences. Make a list of all the cognates you hear.

Préparation

Based on the photograph, who and where do you think Marie-France and Dominique are? Do you think they know each other well? Where are they probably going this morning? What do you think they are talking about?

À vous d'écouter

Listen to the conversation and list any cognates you hear. Listen again and complete the highlighted portions of Marie-France's schedule.

28 OCTOBRE	
8H00	jogging
8H30	
9H00	
9H30	
10H00	
10H30	
11H00	
11H30	
12H00	
12H30	
13H00	bibliothèque
13H30	
14H00	
14H30	
15H00	
15H30	
16H00	
16H30	
17H00	
17H30	étudier
18H00	
18H30	
19H00	téléphoner à papa
19H30	sophie:

ressources

Practice more at vhcentral.com.



Compréhension

Vrai ou faux? Indicate whether each statement is *vrai* or *faux*. Then correct the false statements.

- D'après Marie-France, la biologie est facile.
- Marie-France adore la chimie.
- Marie-France et Dominique mangent au restaurant vietnamien à midi.
- Dominique aime son cours de sciences politiques.
- Monsieur Meyer est professeur de physique.
- Monsieur Meyer donne des devoirs faciles.
- Le lundi après-midi, Marie-France a psychologie et physique.
- Aujourd'hui, Dominique mange au resto U.

Votre emploi du temps With a partner, discuss the classes you're taking. Be sure to say when you have each one, and give your opinion of at least three courses.

Panorama

La France

Le pays en chiffres



- **Superficie:** 549.000 km²
(cinq cent quarante-neuf mille kilomètres carrés°)
- **Population:** 62.106.000 (soixante-deux millions cent six mille)
SOURCE: INSEE

- **Industries principales:** agro-alimentaires°, assurance°, banques, énergie, produits pharmaceutiques, produits de luxe, télécommunications, tourisme, transports

La France est le pays° le plus° visité du monde° avec plus de° 60 millions de touristes chaque° année. Son histoire, sa culture et ses monuments—plus de 12.000 (douze mille)—et musées—plus de 1.200 (mille deux cents)—attirent° des touristes d'Europe et de partout° dans le monde.

- **Villes principales:** Paris, Lille, Lyon, Marseille, Toulouse

- **Monnaie°:** l'euro
La France est un pays membre de l'Union européenne et, en 2002, l'euro a remplacé° le franc français comme° monnaie nationale.

Français célèbres

- **Jeanne d'Arc**, héroïne française... (1412–1431)
- **Émile Zola**, écrivain° (1840–1902)
- **Auguste Renoir**, peintre° (1841–1919)...
- **Claude Debussy**, compositeur et musicien (1862–1918)
- **Camille Claudel**, femme sculpteur (1864–1943)
- **Claudie André-Deshays**, médecin, première astronaute française (1957–)...

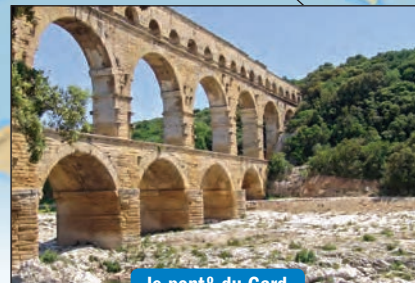


carrés square agro-alimentaires food processing assurance insurance pays country le plus the most monde world plus de more than chaque each attirent attract partout everywhere Monnaie Currency a remplacé replaced comme as écrivain writer peintre painter élus à vie elected for life Depuis Since mots words courrier mail pont bridge



le château de Chenonceau

0 100 miles
0 100 kilomètres



le pont° du Gard

Incroyable mais vrai!

Être «immortel», c'est réguler et défendre le bon usage du français! Les académiciens de l'Académie française sont élus à vie° et s'appellent les «Immortels». Depuis° 1635 (mille six cent trente-cinq), ils décident de l'orthographe correcte des mots° et publient un dictionnaire. Attention, c'est «courrier° électronique», pas «e-mail»!



La géographie

L'Hexagone

Surnommé° «Hexagone» à cause de° sa forme géométrique, le territoire français a trois fronts maritimes: l'océan Atlantique, la mer° Méditerranée et la Manche°; et quatre frontières° naturelles: les Pyrénées, les Ardennes, les Alpes et le Jura. À l'intérieur du pays°, le Massif central et les Vosges ponctuent° un relief composé de vastes plaines et de forêts. La Loire, la Seine, la Garonne, le Rhin et le Rhône sont les fleuves° principaux de l'Hexagone.



La technologie

Le Train à Grande Vitesse

Le chemin de fer° existe en France depuis° 1827 (mille huit cent vingt-sept). Aujourd'hui, la SNCF (Société nationale des chemins de fer français) offre la possibilité aux voyageurs de se déplacer° dans tout° le pays et propose des tarifs° avantageux aux élèves et aux moins de 25 ans°. Le TGV (Train à Grande Vitesse°) roule° à plus de 300 (trois cents) km/h (kilomètres/heure) et emmène° les voyageurs jusqu'à° Londres et Bruxelles.



Les arts

Le cinéma, le 7° art!

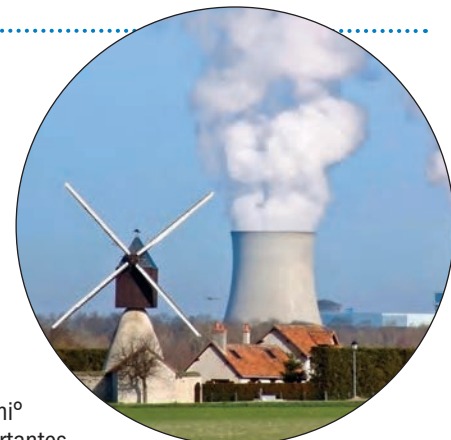
L'invention du cinématographe par les frères° Lumière en 1895 (mille huit cent quatre-vingt-quinze) marque le début° du «7° (septième) art». Le cinéma français donne naissance° aux prestigieux César° en 1976 (mille neuf cent soixante-seize), à des cinéastes talentueux comme° Jean Renoir, François Truffaut et Luc Besson, et à des acteurs mémorables comme Brigitte Bardot, Catherine Deneuve, Olivier Martinez et Audrey Tautou.



L'économie

L'industrie

Avec la richesse de la culture française, il est facile d'oublier que l'économie en France n'est pas limitée à l'artisanat°, à la gastronomie ou à la haute couture°. En fait°, la France est une véritable puissance° industrielle et se classe° parmi° les économies les plus° importantes du monde. Ses° activités dans des secteurs comme la construction automobile (Peugeot, Citroën, Renault), l'industrie aéronautique (Airbus) et l'énergie nucléaire (Électricité de France) sont considérables.



Qu'est-ce que vous avez appris? Complete these sentences.

- _____ est une femme sculpteur française.
- Les Académiciens sont élus _____.
- Pour «e-mail», on utilise aussi l'expression _____.
- À cause de sa forme, la France s'appelle aussi _____.
- La _____ offre la possibilité de voyager dans tout le pays.
- Avec le _____, on voyage de Paris à Londres.
- Les _____ sont les inventeurs du cinéma.
- _____ est un grand cinéaste français.
- La France est une grande puissance _____.
- Électricité de France produit (*produces*) _____.

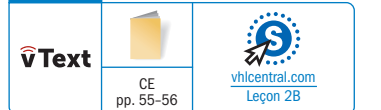


Sur Internet

- Cherchez des informations sur l'Académie française. Faites (*Make*) une liste de mots ajoutés à la dernière édition du dictionnaire de l'Académie française.
- Cherchez des informations sur l'actrice Catherine Deneuve. Quand a-t-elle commencé (*did she begin*) sa (*her*) carrière? Trouvez ses (*her*) trois derniers films.

Practice more at vhlcentral.com.

ressources



Surnommé Nicknamed à cause de because of mer sea Manche English Channel frontières borders pays country ponctuent punctuate fleuves rivers chemin de fer railroad depuis since se déplacer travel dans tout throughout tarifs fares moins de 25 ans people under 25 Train à Grande Vitesse high speed train roule rolls, travels emmène takes jusqu'à all the way to frères brothers début beginning donne naissance gives birth César equivalent of the Oscars in France comme such as artisanat craft industry haute couture high fashion En fait in fact puissance power se classe ranks parmi among les plus the most Ses Its

LectureAudio: Synched Reading

Avant la lecture

STRATÉGIE

Predicting content through formats

Recognizing the format of a document can help you to predict its content. For instance, invitations, greeting cards, and classified ads follow an easily identifiable format, which usually gives you a general idea of the information they contain. Look at the text and identify it based on its format.

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8h30	biologie	littérature	biologie	littérature	biologie
9h00					
9h30	anglais	anglais	anglais	anglais	anglais
10h00					
10h30	maths	histoire	maths	histoire	maths
11h00					
11h30	français		français		français
12h00					
12h30					
1h00	art	économie	art	économie	art

If you guessed that this is a page from a student’s schedule, you are correct. You can now infer that the document contains information about a student’s weekly schedule, including days, times, and activities.

Examinez le texte

Briefly look at the document. What is its format? What kind of information is given? How is it organized? Are there any visuals? What kind? What type(s) of documents usually contain these elements?

Mots apparentés

As you have already learned, in addition to format, you can use cognates to help you predict the content of a document. With a classmate, make a list of all the cognates you find in the reading selection. Based on these cognates and the format of the document, can you guess what this document is and what it’s for?

ÉCOLE DE FRANÇAIS

(pour étrangers°) DE LILLE

Programmes de 2 à 8 semaines,
4 à 8 heures par jour
Immersion totale
Professeurs diplômés



le Musée des Beaux-Arts, Lille

COURS DE FRANÇAIS POUR TOUS°	COURS DE SPÉCIALISATION
Niveau° débutant°	Français pour enfants°
Niveau élémentaire	Français des affaires°
Niveau intermédiaire	Droit° français
Niveau avancé	Français pour le tourisme
Conversation	Culture et civilisation
Grammaire française	Histoire de France
	Art et littérature
	Arts culinaires

26, place d’Arsonval • 59000 Lille
Tél. 03.20.52.48.17 • Fax. 03.20.52.48.18 • www.efpelille.fr

GRAND CHOIX° D’ACTIVITÉS SUPPLÉMENTAIRES

- Excursions à la journée dans la région
- Visites de monuments et autres sites touristiques
- Sorties° culturelles (théâtre, concert, opéra et autres spectacles°)
- Sports et autres activités de loisir°

HÉBERGEMENT°

- En cité universitaire°
- Dans° une famille française
- À l’hôtel

pour étrangers for foreigners tous all Niveau Level débutant beginner enfants children affaires business Droit Law choix choice Sorties Outings spectacles shows loisir leisure hébergement lodging cité universitaire university dormitories (on campus) Dans In

Après la lecture

Répondez Select the correct response or completion to each question or statement, based on the reading selection.

1. C’est une brochure pour...
a. des cours de français pour étrangers.
b. une université française.
c. des études supérieures en Belgique.
2. «Histoire de France» est...
a. un cours pour les professeurs diplômés.
b. un cours de spécialisation.
c. un cours pour les enfants.
3. Le cours de «Français pour le tourisme» est utile pour...
a. une étudiante qui (who) étudie les sciences po.
b. une femme qui travaille dans un hôtel de luxe.
c. un professeur d’administration des affaires.
4. Un étudiant étranger qui commence le français assiste probablement à quel (which) cours?
a. Cours de français pour tous, Niveau avancé
b. Cours de spécialisation, Art et littérature
c. Cours de français pour tous, Niveau débutant
5. Quel cours est utile pour un homme qui parle assez bien français et qui travaille dans l’économie?
a. Cours de spécialisation, Français des affaires
b. Cours de spécialisation, Arts culinaires
c. Cours de spécialisation, Culture et civilisation
6. Le week-end, les étudiants...
a. passent des examens.
b. travaillent dans des hôtels.
c. visitent la ville et la région.
7. Les étudiants qui habitent dans une famille...
a. ont envie de rencontrer des Français.
b. ont des bourses.
c. ne sont pas reçus aux examens.
8. Un étudiant en architecture va aimer...
a. le cours de droit français.
b. les visites de monuments et de sites touristiques.
c. les activités sportives.

Complétez Complete these sentences.

1. Le numéro de téléphone est le _____.
2. Le numéro de fax est le _____.
3. L’adresse de l’école est _____.
4. L’école offre des programmes de Français de _____ semaines et de _____ par jour.

ressources

vText

vh1central.com
Leçon 2B

Écriture

STRATÉGIE

Brainstorming

How do you find ideas to write about? In the early stages of writing, brainstorming can help you generate ideas on a specific topic. You should spend ten to fifteen minutes brainstorming and jotting down any ideas about the topic that occur to you. Whenever possible, try to write down your ideas in French. Express your ideas in single words or phrases, and jot them down in any order. While brainstorming, do not worry about whether your ideas are good or bad. Selecting and organizing ideas should be the second stage of your writing. Remember that the more ideas you write down while brainstorming, the more options you will have to choose from later when you start to organize your ideas.



Thème
Une description personnelle

Avant l'écriture

1. Write a description of yourself to post on a website in order to find a francophone e-pal. Your description should include:
- your name and where you are from
 - the name of your school and where it is located
 - the courses you are currently taking and your opinion of each one
 - some of your likes and dislikes
 - where you work if you have a job
 - any other information you would like to include

Use a chart like this one to brainstorm information about your likes and dislikes.

J'aime	Je n'aime pas

2. Now take the information about your likes and dislikes and fill out this new chart to help you organize the content of your description.

Je m'appelle...	(name).
Je suis de...	(where you are from).
J'étudie...	(names of classes) à/au/à la (name of school).
Je ne travaille pas./ Je travaille à/au/ à la/chez...	(place where you work).
J'aime...	(activities you like).
Je n'aime pas...	(activities you dislike).

Écriture

Use the information from the second chart to write a paragraph describing yourself. Make sure you include all the information from the chart in your paragraph. Use the structures provided for each topic.



Bonjour!

Je m'appelle Stacy Adams. Je suis américaine. J'étudie au lycée à New York. Je travaille à la bibliothèque le samedi. J'aime parler avec des amis, lire (read), écouter de la musique et voyager, parce que j'aime rencontrer des gens. Par contre, je n'aime pas le sport...

Après l'écriture

1. Exchange a rough draft of your description with a partner. Comment on his or her work by answering these questions:
- Did your partner include all the necessary information (at least six facts)?
 - Did your partner use the structures provided in the chart?
 - Did your partner use the vocabulary of the unit?
 - Did your partner use the grammar of the unit?



2. Revise your description according to your partner's comments. After writing the final version, read it one more time to eliminate these kinds of problems:
- spelling errors
 - punctuation errors
 - capitalization errors
 - use of incorrect verb forms
 - use of incorrect adjective agreement
 - use of incorrect definite and indefinite articles

ressources



Verbes

adorer	to love
aimer	to like; to love
aimer mieux	to prefer
arriver	to arrive
chercher	to look for
commencer	to begin, to start
dessiner	to draw
détester	to hate
donner	to give
étudier	to study
habiter (à/en)	to live in
manger	to eat
oublier	to forget
parler (au téléphone)	to speak (on the phone)
partager	to share
penser (que/qu')	to think (that)
regarder	to look (at), to watch
rencontrer	to meet
retrouver	to meet up with; to find (again)
travailler	to work
voyager	to travel

Vocabulaire supplémentaire

J'adore...	I love...
J'aime bien...	I like...
Je n'aime pas tellement...	I don't like... very much.
Je déteste...	I hate...
être reçu(e) à un examen	to pass an exam

Des questions et des opinions

bien sûr	of course
d'accord	OK, all right
Est-ce que/qu'...?	question phrase
(mais) non	no (but of course not)
moi/toi non plus	me/you neither
ne... pas	no, not
n'est-ce pas?	isn't that right?
oui/si	yes
parce que	because
pas du tout	not at all
peut-être	maybe, perhaps
pourquoi?	why?

Les cours

assister	to attend
demander	to ask
dîner	to have dinner
échouer	to fail
écouter	to listen (to)
enseigner	to teach
expliquer	to explain
passer un examen	to take an exam
préparer	to prepare (for)
rentrer	to return (home)
(à la maison)	
téléphoner à	to telephone
trouver	to find; to think
visiter	to visit (a place)
l'architecture (f.)	architecture
l'art (m.)	art
la biologie	biology
la chimie	chemistry
le droit	law
l'économie (f.)	economics
l'éducation physique (f.)	physical education
la géographie	geography
la gestion	business administration
l'histoire (f.)	history
l'informatique (f.)	computer science
les langues	(foreign) languages
(étrangères) (f.)	
les lettres (f.)	humanities
les mathématiques	mathematics
(maths) (f.)	
la philosophie	philosophy
la physique	physics
la psychologie	psychology
les sciences	(political) science
(politiques/po) (f.)	
le stylisme	fashion design
une bourse	scholarship, grant
une cantine	cafeteria
un cours	class, course
un devoir	homework
un diplôme	diploma, degree
l'école (f.)	school
les études	(higher) education;
(supérieures) (f.)	studies
le gymnase	gymnasium
une note	grade
un restaurant	university cafeteria
universitaire	
(un resto U)	

Expressions utiles	See pp. 43 and 57.
Telling time	See pp. 62–63.

Expressions de temps

Quel jour sommes-nous?	What day is it?
un an	year
une/cette année	one/this year
après	after
après-demain	day after tomorrow
un/cet après-midi	an/this afternoon
aujourd'hui	today
demain (matin/ après-midi/soir)	tomorrow (morning/ afternoon/evening)
un jour	day
une journée	day
(le) lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche	(on) Monday(s), Tuesday(s), Wednesday(s), Thursday(s), Friday(s), Saturday(s), Sunday(s)
un/ce matin	a/this morning
la matinée	morning
un mois/ce mois-ci	a month/this month
une/cette nuit	a/this night
une/cette semaine	a/this week
un/ce soir	an/this evening
une soirée	evening
un/le/ce week-end	a/the/this weekend
dernier/dernière	last
premier/première	first
prochain(e)	next

Adjectifs et adverbes

difficile	difficult
facile	easy
inutile	useless
utile	useful
surtout	especially; above all

Expressions avec avoir

avoir	to have
avoir... ans	to be... years old
avoir besoin (de)	to need
avoir chaud	to be hot
avoir de la chance	to be lucky
avoir envie (de)	to feel like
avoir froid	to be cold
avoir honte (de)	to be ashamed (of)
avoir l'air	to look like
avoir peur (de)	to be afraid (of)
avoir raison	to be right
avoir sommeil	to be sleepy
avoir tort	to be wrong

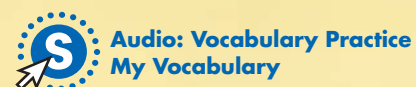
ressources

vText



You will learn how to...

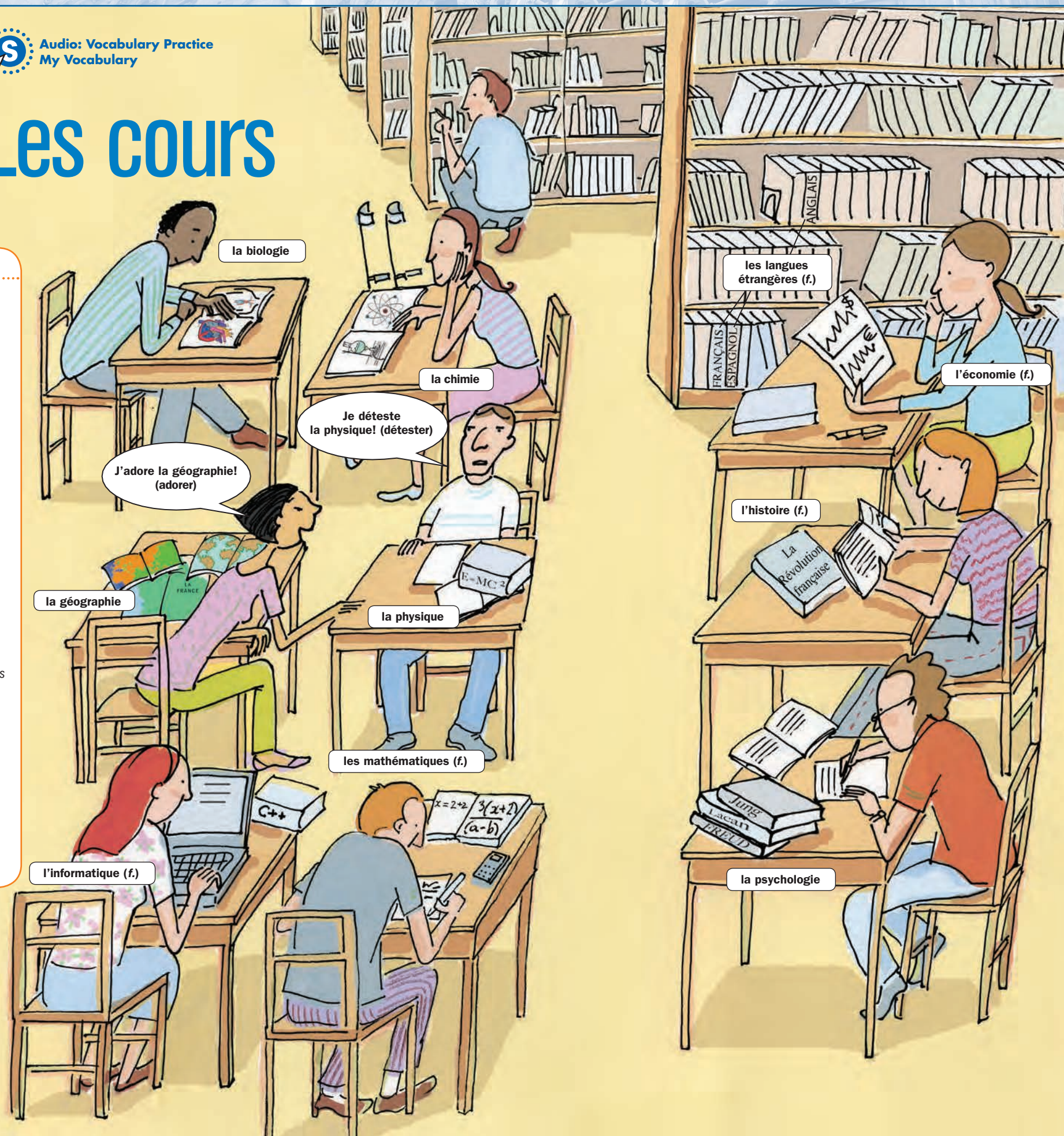
- talk about your classes
- ask questions and express negation



Les cours

Vocabulaire

J'aime bien...	I like...
Je n'aime pas tellement...	I don't like... very much
être reçu(e) à un examen	to pass an exam
l'architecture (f.)	architecture
l'art (m.)	art
le droit	law
l'éducation physique (f.)	physical education
la gestion	business administration
les lettres (f.)	humanities
la philosophie	philosophy
les sciences (politiques / po) (f.)	(political) science
le stylisme	fashion design
une bourse	scholarship, grant
une cantine	cafeteria
un cours	class, course
un devoir	homework
un diplôme	diploma, degree
l'école (f.)	school
les études (supérieures) (f.)	(higher) education; studies
le gymnase	gymnasium
une note	grade
un restaurant universitaire (un resto U)	university cafeteria
difficile	difficult
facile	easy
inutile	useless
utile	useful
surtout	especially; above all



Mise en pratique

- 1 Associez Which classes, activities, or places do you associate with these words? Not all items in the second column will be used.

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| ___ 1. manger | a. les mathématiques |
| ___ 2. un ordinateur | b. la physique |
| ___ 3. le français | c. l'histoire |
| ___ 4. une calculatrice | d. une cantine |
| ___ 5. le sport | e. l'informatique |
| ___ 6. Socrate | f. l'éducation physique |
| ___ 7. E=MC ² | g. la biologie |
| ___ 8. Napoléon | h. la philosophie |
| | i. les langues étrangères |
| | j. l'art |

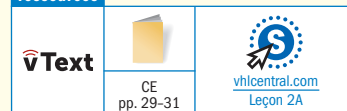
- 2 Écoutez On their first day back to school, Aurélie and Hassim are discussing their classes, likes, and dislikes. Indicate who is most likely to use the books listed: Aurélie (A), Hassim (H), both (A & H), or neither (X). Not all items will be used.

1. Informatique et statistiques _____
2. L'économie de la France _____
3. L'architecture japonaise _____
4. Histoire de France _____
5. Études Freudiennes _____
6. La géographie de l'Europe _____
7. L'italien, c'est facile! _____
8. Le droit international _____

- 3 Qu'est-ce que j'aime? Read each statement and indicate whether you think it is vrai or faux. Compare your answers with a classmate's. Do you agree? Why?

	Vrai	Faux
1. C'est facile d'être reçu à l'examen de mathématiques.	☐	☐
2. Je déteste manger à la cantine.	☐	☐
3. Je vais recevoir (receive) une bourse; c'est très utile.	☐	☐
4. Le stylisme, c'est inutile.	☐	☐
5. Avoir un diplôme de l'université, c'est facile.	☐	☐
6. La chimie, c'est un cours difficile.	☐	☐
7. Je déteste les lettres.	☐	☐
8. Les notes sont très importantes.	☐	☐
9. Je n'aime pas tellement les études.	☐	☐
10. J'adore les langues étrangères.	☐	☐

ressources



Communication

- 4** **Conversez** In pairs, fill in the blanks according to your own situations. Then, act out the conversation for the class.

Élève A: _____, comment ça va?
 Élève B: _____. Et toi?
 Élève A: _____ merci.
 Élève B: Est-ce que tu aimes le cours de _____?
 Élève A: J'adore le cours de _____.
 Élève B: Moi aussi. Tu aimes _____?
 Élève A: Non, j'aime mieux (*better*) _____.
 Élève B: Bon, à bientôt.
 Élève A: À _____.

- 5** **Qu'est-ce que c'est?** Write a caption for each image, stating where the students are and how they feel about the classes they are attending. Then, in pairs, take turns reading your captions for your partner to guess about whom you are talking.

MODÈLE

C'est le cours de français.
 Le français, c'est facile.



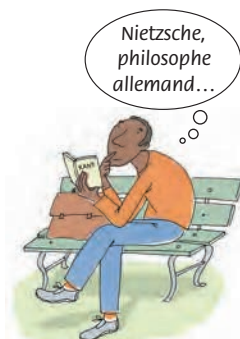
1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

- 6** **Vous êtes...** Imagine what subjects these famous people liked and disliked as students. In pairs, take turns playing the role of each one and guessing the answer.

MODÈLE

Élève 1: J'aime la physique et la chimie, mais je n'aime pas tellement les cours d'économie.
 Élève 2: Vous êtes Albert Einstein!

- Albert Einstein
- Louis Pasteur
- Donald Trump
- Bill Clinton
- Christian Dior
- Le docteur Phil
- Bill Gates
- Frank Lloyd Wright

- 7** **Sondage** Your teacher will give you a worksheet to conduct a survey (**un sondage**). Go around the room to find people that study the subjects listed. Ask what your classmates think about their subjects. Keep a record of their answers to discuss with the class.

MODÈLE

Élève 1: Jean, est-ce que tu étudies (do you study) la chimie?
 Élève 2: Oui. J'aime bien la chimie. C'est un cours utile.

Les sons et les lettres



Liaisons

Consonants at the end of French words are generally silent but are usually pronounced when the word that follows begins with a vowel sound. This linking of sounds is called a liaison.

À tout à l'heure!

Comment allez-vous?

An **s** or an **x** in a liaison sounds like the letter **z**.

les étudiants

trois élèves

six élèves

deux hommes

Always make a liaison between a subject pronoun and a verb that begins with a vowel sound; always make a liaison between an article and a noun that begins with a vowel sound.

nous aimons

ils ont

un étudiant

les ordinateurs

Always make a liaison between **est** (a form of **être**) and a word that begins with a vowel or a vowel sound. Never make a liaison with the final consonant of a proper name.

Robert est anglais.

Paris est exceptionnelle.

Never make a liaison with the conjunction **et** (*and*).

Carole et Hélène

Jacques et Antoinette

Never make a liaison between a singular noun and an adjective that follows it.

un cours horrible

un instrument élégant

- Prononcez** Practice saying these words and expressions aloud.

1. un examen
2. des étudiants
3. les hôtels
4. dix acteurs
5. Paul et Yvette
6. cours important
7. des informations
8. les études
9. deux hommes
10. Bernard aime
11. chocolat italien
12. Louis est

- Articulez** Practice saying these sentences aloud.

1. Nous aimons les arts.
2. Albert habite à Paris.
3. C'est un objet intéressant.
4. Sylvie est avec Anne.
5. Ils adorent les deux universités.

- Dictons** Practice reading these sayings aloud.

Les amis de nos amis sont nos amis.¹

Un hôte non invité doit apporter son siège.²



ressources

vText

CE p. 32

vhicentral.com
Leçon 2A

Trop de devoirs!

Video: Roman-photo
Record & Compare

Antoine, David, Rachid et Stéphane parlent (talk)
de leurs (their) cours.

PERSONNAGES



Amina



Antoine



David



Rachid



Sandrine



Stéphane



ANTOINE Je déteste le cours de sciences po.
RACHID Oh? Mais pourquoi? Je n'aime pas tellement le prof, Monsieur Dupré, mais c'est un cours intéressant et utile!
ANTOINE Tu crois? Moi, je pense que c'est très difficile, et il y a beaucoup de devoirs. Avec Dupré, je travaille, mais je n'ai pas de bons résultats.



RACHID Si on est optimiste et si on travaille, on est reçu à l'examen.
ANTOINE Toi, oui, mais pas moi! Toi, tu es un étudiant brillant! Mais moi, les études, oh là là.
DAVID Eh! Rachid! Oh! Est-ce que tu oublies ton coloc?



RACHID Pas du tout, pas du tout. Antoine, voilà, je te présente David, mon colocataire américain.
DAVID Nous partageons un des appartements du P'tit Bistrot.
ANTOINE Le P'tit Bistrot? Sympa!



RACHID Ah... on a rendez-vous avec Amina et Sandrine. On y va?
DAVID Ah, oui, bon, ben, salut, Antoine!
ANTOINE Salut, David. À demain, Rachid!



SANDRINE Bon, Pascal, au revoir, chéri.
RACHID Bonjour, chérie. Comme j'adore parler avec toi au téléphone! Comme j'adore penser à toi!



SANDRINE Salut! Alors, ça va l'université française?
DAVID Bien, oui. C'est différent de l'université américaine, mais c'est intéressant.
AMINA Tu aimes les cours?
DAVID J'aime bien les cours de littérature et d'histoire françaises. Demain, on étudie *Les Trois Mousquetaires* d'Alexandre Dumas.



SANDRINE J'adore Dumas. Mon livre préféré, c'est *Le Comte de Monte-Cristo*.
RACHID Sandrine! S'il te plaît! *Le Comte de Monte-Cristo*?
SANDRINE Pourquoi pas? Je suis chanteuse, mais j'adore les classiques de la littérature.
DAVID Donne-moi le sac à dos, Sandrine.



Au P'tit Bistrot...
RACHID Moi, j'aime le cours de sciences po, mais Antoine n'aime pas Dupré. Il pense qu'il donne trop de devoirs.



STÉPHANE Dupré? Ha! C'est Madame Richard, mon prof de français. Elle, elle donne trop de devoirs.
AMINA Bonjour, comment ça va?
STÉPHANE Plutôt mal. Je n'aime pas Madame Richard. Je déteste les maths. La chimie n'est pas intéressante. L'histoire-géo, c'est l'horreur. Les études, c'est le désastre!



DAVID Le français, les maths, la chimie, l'histoire-géo... mais on n'étudie pas les langues étrangères au lycée en France?
STÉPHANE Si, malheureusement! Moi, j'étudie l'anglais. C'est une langue très désagréable! Oh, non, non, ha, ha, c'est une blague, ha, ha. L'anglais, j'adore l'anglais. C'est une langue charmante....

Expressions utiles

Talking about classes

- **Tu aimes les cours?**
Do you like the classes?
- **Antoine n'aime pas Dupré.**
Antoine doesn't like Dupré.
- **Il pense qu'il donne trop de devoirs.**
He thinks he gives too much homework.
- **Tu crois? Mais pourquoi?**
You think? But why?
- **Avec Dupré, je travaille, mais je n'ai pas de bons résultats.**
With Dupré, I work, but I don't get good results (grades).
- **Demain, on étudie Les Trois Mousquetaires.**
Tomorrow we're studying The Three Musketeers.
- **C'est mon livre préféré.**
It's my favorite book.

Additional vocabulary

- **On a rendez-vous (avec des ami(e)s).**
We're meeting (friends).
- **Comme j'adore...**
How I love...
- **parler au téléphone**
to talk on the phone
- **C'est une blague.**
It's a joke.
- **Si, malheureusement!**
Yes, unfortunately!
- **On y va? / On y va.**
Are you ready? / Let's go.
- **Eh!**
Hey!
- **pas du tout**
not at all
- **chéri(e)**
darling

ACTIVITÉS

- 1 Vrai ou faux?** Choose whether each statement is **vrai** or **faux**. Correct the false statements.
1. Rachid et Antoine n'aiment pas le professeur Dupré.
 2. Antoine aime bien le cours de sciences po.
 3. Rachid et Antoine partagent (*share*) un appartement.
 4. David et Rachid cherchent (*look for*) Amina et Sandrine après (*after*) les cours.
 5. Le livre préféré de Sandrine est *Le Comte de Monte-Cristo*.

6. L'université française est très différente de l'université américaine.
7. Stéphane aime la chimie.
8. Monsieur Dupré est professeur de maths.
9. Antoine a (*has*) beaucoup de devoirs.
10. Stéphane adore l'anglais.

Practice more at vhlcentral.com.

- 2 Complétez** Match the people in the second column with the verbs in the first. Refer to a dictionary, the dialogue, and the video stills as necessary. Use each option once.
- | | |
|-----------------|--|
| — 1. travailler | a. Sandrine is very forgetful. |
| — 2. partager | b. Rachid is very studious. |
| — 3. oublier | c. David can't afford his own apartment. |
| — 4. étudier | d. Amina is very generous. |
| — 5. donner | e. Stéphane needs to get good grades. |

- 3 Conversez** In this episode, Rachid, Antoine, David, and Stéphane talk about the subjects they are studying. Get together with a partner. Do any of the characters' complaints or preferences remind you of your own? Whose opinions do you agree with? Whom do you disagree with?

ressources

CE
pp. 33-34

vhlcentral.com
Leçon 2A



CULTURE À LA LOUPE

Au lycée



What is high school like in France? At the end of middle school (**le collège**), French students begin three years of high-school study at the **lycée**. Beginning in **seconde** (10th grade), students pass into **première** (11th grade) and end with **la terminale** (12th grade).

The **lycée** experience is quite different from American high school. For example, the days are much longer: often from 8:00 am until 5:00 pm. On Wednesdays, classes typically end at noon. Students in some **lycées** may also have class on Saturday morning. French schools do not offer organized sports, like American schools do, but students who want to play an organized sport can join **l'Association sportive scolaire**. Every public **lycée** must offer this option to its students. All such extra-curricular activities take place after school hours or on Wednesday afternoons.

Grades are based on a 20-point scale, with 10 being the average grade. As students advance in their studies, it becomes harder for them to achieve a grade of 16/20 or even 14/20. A student can receive a below-average score in one or more courses and still advance to the next level as long as their overall grade average is at least 10/20.

Another important difference is that French students must begin a specialization while in high school, at the end of the **classe de seconde**. That choice is likely to influence the rest of their studies and, later, their job choice. While they can change their mind after the first trimester of **première**, by then students are already set on a course towards the **baccalauréat** or **bac**, the terminal exam that concludes their **lycée** studies.

Système français de notation					
NOTE FRANÇAISE	NOTE AMÉRICAINE	%	NOTE FRANÇAISE	NOTE AMÉRICAINE	%
0	F	0	11	B-	82
2	F	3	12	B+	88
3	F	8	13	A-	93
4	F	18	14	A	95
5	F	28	15	A	96
6	F	38	16	A+	98
7	D-	60	17	A+	98
8	D-	65	18	A+	99
9	D+	68	19	A+	99
10	C	75	20	A+	100

LE FRANÇAIS QUOTIDIEN

Les cours

être fort(e) en...	to be good at
être nul(le) en...	to stink at
sécher un cours	to skip a class
potasser	to cram
piger	to get it
l'emploi du temps	class schedule
l'histoire-géo	history-geography
les maths	math
la philo	philosophy
le prof	teacher
la récré(ation)	recess

LE MONDE FRANCOPHONE

Le lycée

Le «lycée» n'existe pas partout°.

En Afrique francophone, on utilise° les termes de *lycée* et de *baccalauréat*.

En Belgique, le lycée public s'appelle une *école secondaire* ou un *athénée*. Un lycée privé° s'appelle un *collège*. Le bac n'existe pas°.

Au Canada, le lycée français s'appelle un *Cégep* et les élèves reçoivent° un diplôme d'études collégiales.

En Suisse, les lycées s'appellent *gymnases*, *écoles préparant à la maturité* ou *écoles de culture générale*. Les élèves reçoivent un certificat du secondaire II.

partout everywhere **on utilise** one uses **privé** private **n'existe pas** does not exist **reçoivent** receive

PORTRAIT

Immersion française au Canada



Au Canada, l'anglais et le français sont les langues officielles, mais les provinces ne sont pas nécessairement bilingues – le Nouveau-Brunswick est la seule province officiellement bilingue. Seulement 17,4% des Canadiens parlent le français et l'anglais. Pourtant°, il existe un programme d'immersion française qui encourage le bilinguisme: certains élèves d'école primaire ou secondaire (lycée) choisissent de suivre leurs cours° en français. Pendant° trois années ou plus, les élèves ont tous° les cours uniquement

en français. Au Nouveau-Brunswick, 32% des élèves y sont matriculés°. À Québec, province majoritairement francophone, mais avec une communauté anglophone importante, 22% des élèves sont matriculés dans le programme d'immersion française.

Pourtant However **suivre leurs cours** take their classes **Pendant** For **ont tous** take all **matriculés** enrolled

Coup de main

To read decimal places in French, use the French word *virgule* (*comma*) where you would normally say *point* in English. To say *percent*, use *pour cent*.

17,4% dix-sept virgule quatre pour cent
seventeen point four percent

Sur Internet



Comment est une journée (day) typique dans un lycée français?

Go to **vhlcetral.com** to find more information related to this **Cultura** section.

1 Vrai ou faux? Indicate whether each statement is vrai or faux.

1. The **lycée** comes after **collège**.
2. It takes 4 years to complete **lycée**.
3. The grade order in the **lycée** is **terminale**, **première**, and lastly **seconde**.
4. **Lycées** never have classes on Saturday.
5. French students have class from Monday to Friday all day long.

6. French students have to specialize in a field of study while in high school.
7. French students begin their specialization in **première**.
8. The French grading system resembles the US grading system.
9. The highest grade that a French student can get is 20/20.
10. To obtain a grade of 20/20 is common in France.

Practice more at **vhlcetral.com**.

2 Complete each statement.

1. L'anglais et le français sont les langues officielles du _____.
2. Le programme d'immersion existe dans les écoles primaires et _____.
3. Le programme d'immersion est pour une période de _____ ans ou plus.
4. Au Nouveau-Brunswick, la communauté _____ est importante.
5. Au Canada, le lycée français s'appelle un _____.

3 Les cours Research what classes are taught in the lycée and how long each course is. How does this compare to your class schedule? You may search in your library or online.

ressources

vText

CE
pp. 35-36

vhlcetral.com
Leçon 2A



2A.1 Present tense of regular -er verbs

Point de départ The infinitives of most French verbs end in **-er**. To form the present tense of regular **-er** verbs, drop the **-er** from the infinitive and add the corresponding endings for the different subject pronouns. This chart demonstrates how to conjugate regular **-er** verbs.

Parler (to speak)

je parle	<i>I speak</i>	nous parlons	<i>we speak</i>
tu parles	<i>you speak</i>	vous parlez	<i>you speak</i>
il/elle parle	<i>he/she/it speaks</i>	ils/elles parlent	<i>they speak</i>

- Here are some other verbs that are conjugated the same way as **parler**.

Common -er verbs

adorer	<i>to love</i>	habiter (à/en)	<i>to live in</i>
aimer	<i>to like; to love</i>	manger	<i>to eat</i>
aimer mieux	<i>to prefer (to like better)</i>	oublier	<i>to forget</i>
		partager	<i>to share</i>
arriver	<i>to arrive</i>	penser (que/qu'...)	<i>to think (that...)</i>
chercher	<i>to look for</i>	regarder	<i>to look (at)</i>
commencer	<i>to begin, to start</i>	rencontrer	<i>to meet</i>
dessiner	<i>to draw</i>	retrouver	<i>to meet up with; to find (again)</i>
détester	<i>to hate</i>		
donner	<i>to give</i>	travailler	<i>to work</i>
étudier	<i>to study</i>	voyager	<i>to travel</i>

- Note that **je** becomes **j'** when it appears before a verb that begins with a vowel sound.

J'habite à Bruxelles. <i>I live in Brussels.</i>	J'étudie la psychologie. <i>I study psychology.</i>
--	---
- With the verbs **adorer**, **aimer**, and **détester**, use the definite article before a noun to tell what someone loves, likes, prefers, or hates.

J'aime mieux l'art. <i>I prefer art.</i>	Marine déteste les devoirs. <i>Marine hates homework.</i>
--	---
- Use infinitive forms after the verbs **adorer**, **aimer**, and **détester** to say that you like (or hate, etc.) to do something. Only the first verb should be conjugated.

Ils adorent travailler ici. <i>They love to work here.</i>	Ils détestent étudier ensemble. <i>They hate to study together.</i>
--	---

MISE EN PRATIQUE

- 1 Complétez** Complete the conversation with the correct forms of the verbs.
- ARTHUR** Tu (1) _____ (parler) bien français!
OLIVIER Merci! Mon ami Marc et moi, nous (2) _____ (retrouver) un professeur de français et nous (3) _____ (étudier) ensemble. Et toi, tu (4) _____ (aimer) les langues étrangères?
ARTHUR Non, j' (5) _____ (étudier) l'art et l'économie. Je (6) _____ (dessiner) bien et j' (7) _____ (aimer) beaucoup l'art moderne. Marc et toi, vous (8) _____ (voyager) beaucoup?

- 2 Phrases** Form sentences using the words provided. Conjugate the verbs and add any necessary words.

- je / oublier / devoir de littérature
- nous / commencer / études supérieures
- vous / rencontrer / amis / à / lycée
- Hélène / détester / travailler
- tu / chercher / cours / facile
- élèves / arriver / avec / dictionnaires

- 3 Après l'école** Say what Stéphanie and her friends are doing after (après) school.

MODÈLE

Nathalie cherche un livre.



1. André _____ à la bibliothèque.



2. Maxime _____ Caroline au café.



3. Jérôme et moi, nous _____.



4. Julien et Audrey _____ avec Simon.



5. Alexis et toi, vous _____ avec la classe.



6. Je _____ à la cantine.

COMMUNICATION

- 4 Activités** In pairs, say which of these activities you and your best friend both do. Be prepared to share your partner's answers with the class. Then, get together with another partner and report to the class again.

MODÈLE

To your partner: *Nous parlons au téléphone, nous...*
 To the class: *Ils/Elles travaillent, ils/elles...*

manger à la cantine	étudier une langue étrangère
oublier les devoirs	regarder la télévision
retrouver des amis au café	aimer les cours
travailler	voyager

- 5 Les études** In pairs, take turns asking your partner if he or she likes one academic subject or another. If you don't like a subject, mention one you do like. Then, use **tous/toutes les deux** (both of us) to tell the class what subjects both of you like or hate.

MODÈLE

Élève 1: *Tu aimes la chimie?*
Élève 2: *Non, je déteste la chimie. J'aime mieux les langues. Et toi?*
Élève 1: *Moi aussi... Nous adorons tous les deux les langues.*

- 6 Adorer, aimer, détester** In groups of four, ask each other if you like to do these activities. Then, use an adjective to tell why you like them or not and say whether you do them often (**souvent**), sometimes (**parfois**), or rarely (**rarement**).

MODÈLE

Élève 1: *Tu aimes voyager?*
Élève 2: *Oui, j'adore voyager. C'est amusant! Je voyage souvent.*
Élève 3: *Moi, je n'aime pas tellement voyager. C'est désagréable! Je voyage rarement.*

dessiner	partager
étudier le week-end	une chambre
manger au restaurant	retrouver des amis
oublier les devoirs	travailler à la bibliothèque
parler avec les professeurs	voyager

- The present tense in French can be translated in different ways in English. The English equivalent depends on the context.

Ils étudient la physique.
They study physics.
They are studying physics.
They do study physics.

Nous travaillons ici demain.
We work here tomorrow.
We are working here tomorrow.
We will work here tomorrow.

- Verbs ending in **-ger** (**manger**, **partager**, **voyager**) and **-cer** (**commencer**) have a spelling change in the **nous** form.

manger ➔ **nous mangeons**

commencer ➔ **nous commençons**

Nous voyageons avec une amie.
We are traveling with a friend.

Nous commençons les devoirs.
We are starting the homework.

- Unlike the English *to look for*, the French **chercher** requires no preposition before the noun that follows it.

Nous cherchons les stylos.
We are looking for the pens.

Vous cherchez la montre?
Are you looking for the watch?

- Use present tense verb forms to give commands. The **nous** and **vous** command forms are identical to those of the present tense. The **tu** command form of **-er** verbs drops the **-s** from the present tense form. The command forms of **être** are irregular: **sois**, **soyons**, **soyez**.

Regarde!
Look!

Travaillons.
Let's work.

Parlez français.
Speak French.

Sois patiente!
Be patient!



Est-ce que tu oublies ton coloc?



Nous partageons un des appartements du P'tit Bistrot.



BOÎTE À OUTILS

To express yourself with greater accuracy, use these adverbs: **assez** (enough), **d'habitude** (usually), **de temps en temps** (from time to time), **parfois** (sometimes), **rarement** (rarely), **souvent** (often), **toujours** (always).

Essayez!

Complete the sentences with the correct present tense forms of the verbs in parentheses.

- Je parle (parler) français en classe.
- Nous _____ (habiter) près de (near) l'université.
- Ils _____ (aimer) le cours de sciences politiques.
- Élodie _____ (regarder) le professeur.
- Le cours _____ (commencer) à huit heures (at eight o'clock).
- Claire et Sylvain _____ (partager) le livre.



2A.2 Forming questions and expressing negation

Point de départ You have learned how to make affirmative and declarative statements in French. Now you will learn how to form questions and make negative statements.

Forming questions

- There are several ways to ask a question in French. The simplest way is to use the same wording as for a statement but with rising intonation (when speaking) or setting a question mark at the end (when writing). This method is considered informal.

Vous habitez à Bordeaux?
You live in Bordeaux?

Tu aimes le cours de français?
You like French class?

- A second way is to place the phrase **Est-ce que...** directly before a statement. If the next word begins with a vowel sound, use **Est-ce qu'**. Questions with **est-ce que** are somewhat formal.

Est-ce que vous parlez français?
Do you speak French?

Est-ce qu'il aime dessiner?
Does he like to draw?

- A third way is to place a tag question at the end of a statement. This method can be formal or informal.

On commence à deux heures,
d'accord?
We're starting at two o'clock, OK?

Nous mangeons à midi,
n'est-ce pas?
We eat at noon, don't we?

- A fourth way is to invert the order of the subject pronoun and the verb and hyphenate them. If the verb ends in a vowel and the subject pronoun is **il**, **elle**, or **on**, **-t-** is inserted between the verb and the pronoun. Inversion is considered more formal.

Parlez-vous français?
Do you speak French?

Mange-t-il à midi?
Does he eat at noon?

Est-elle élève?
Is she a student?

- If the subject is a noun rather than a pronoun, invert the pronoun and the verb, and place the noun before them.

Le professeur parle-t-il français?
Does the teacher speak French?

Nina arrive-t-elle demain?
Does Nina arrive tomorrow?

- The inverted form of **il y a** is **y a-t-il**. **C'est** becomes **est-ce**.

Y a-t-il une horloge dans la classe?
Is there a clock in the class?

Est-ce le professeur de lettres?
Is he the humanities professor?

- Use **pourquoi** to ask *why*? Use **parce que** (**parce qu'** before a vowel sound) in the answer to express *because*.

Pourquoi retrouves-tu Sophie ici?
Why are you meeting Sophie here?

Parce qu'elle habite près d'ici.
Because she lives near here.

MISE EN PRATIQUE

- 1 L'inversion** Restate the questions using inversion.

- Est-ce que vous parlez espagnol?
- Est-ce qu'il étudie à Paris?
- Est-ce qu'ils voyagent avec des amis?
- Est-ce que tu aimes les cours de langues?
- Est-ce que le professeur parle anglais?
- Est-ce que les élèves aiment dessiner?

- 2 Les questions** Ask the questions that correspond to the answers. Use **est-ce que/qu'** and inversion for each item.

MODÈLE

Nous habitons loin (*far away*).

Est-ce que vous habitez loin? / *Habitez-vous loin?*

- Il mange à la cantine.
- J'oublie les examens.
- François déteste les maths.
- Nous adorons voyager.
- Les cours ne commencent pas demain.
- Les élèves arrivent en classe.

- 3 Complétez** Complete the conversation with the correct questions for the answers given. Act it out with a partner.



- MYLÈNE** Salut, Arnaud. Ça va?
ARNAUD Oui, ça va. Alors (So)... (1) _____
MYLÈNE J'adore le cours de sciences po, mais je déteste l'informatique.
ARNAUD (2) _____
MYLÈNE Parce que le prof est très strict.
ARNAUD (3) _____
MYLÈNE Oui, il y a des élèves sympathiques... Et demain? (4) _____
ARNAUD Peut-être, mais demain je retrouve aussi Dominique.
MYLÈNE (5) _____
ARNAUD Pas du tout!

COMMUNICATION

- 4 Au café** In pairs, take turns asking each other questions about the drawing. Use verbs from the list.



MODÈLE

Élève 1: Monsieur Laurent parle à Madame Martin, n'est-ce pas?

Élève 2: Mais non. Il déteste parler!

arriver	dessiner	manger	partager
chercher	étudier	oublier	rencontrer



- 5 Questions** You and your partner want to know each other better. Take turns asking each other questions. Modify or add elements as needed.



MODÈLE aimer / l'art

Élève 1: Est-ce que tu aimes l'art?

Élève 2: Oui, j'adore l'art.

- détester / devoirs
- étudier / avec / amis
- penser que / cours / au lycée / être / intéressant
- cours de sciences / être / facile
- aimer mieux / biologie / ou / physique
- retrouver / copains / à la cantine

- 6 Confirmez** In groups of three, confirm whether the statements are true of your school. Correct any untrue statements by making them negative.



MODÈLE

Les profs sont désagréables.

Pas du tout. Les profs ne sont pas désagréables.

- Le cours d'informatique est inutile.
- Il y a des élèves de nationalité allemande.
- Nous mangeons une cuisine excellente à la cantine.
- Tous (All) les élèves étudient à la bibliothèque.
- Le cours de chimie est facile.
- Nous adorons le gymnase.

Expressing negation

- To make a sentence negative in French, place **ne** (**n'** before a vowel sound) before the conjugated verb and **pas** after it.

Je **ne dessine pas** bien.
I don't draw well.

Ne parlez pas en cours.
Don't talk in class.

- In the construction [*conjugated verb* + *infinitive*], **ne** (**n'**) comes before the conjugated verb and **pas** after it.

Abdel **n'aime pas** étudier.
Abdel doesn't like to study.

Vous ne détestez pas travailler?
You don't hate to work?

- In questions with inversion, place **ne** before the inversion and **pas** after it.

Abdel **n'aime-t-il pas** étudier?
Doesn't Abdel like to study?

Ne détestez-vous pas travailler?
Don't you hate to work?

- Use these expressions to respond to a statement or a question that requires a *yes* or *no* answer.

Expressions of agreement and disagreement

oui	yes	(mais) non	no (but of course not)
bien sûr	of course	pas du tout	not at all
moi/toi non plus	me/you neither	peut-être	maybe, perhaps

Vous mangez souvent à la cantine?
Do you eat often in the cafeteria?

Non, pas du tout.
No, not at all.

- Use **si** instead of **oui** to contradict a negative question.

Il ne cherche pas le sac à dos?
Isn't he looking for the backpack?

Si. Il cherche aussi les crayons.
Yes. He's looking for the pencils too.

Essayez!

Make questions out of these statements. Use **est-ce que/qu'** in items 1–6 and inversion in 7–12.

Statement	Question
1. Vous mangez à la cantine.	Est-ce que vous mangez à la cantine?
2. Ils adorent les devoirs.	_____
3. La biologie est difficile.	_____
4. Tu travailles.	_____
5. Elles cherchent le prof.	_____
6. Aude voyage beaucoup.	_____
7. Vous arrivez demain.	Arrivez-vous demain?
8. L'élève oublie le livre.	_____
9. La physique est utile.	_____
10. Il y a deux salles de classe.	_____
11. Ils n'habitent pas à Québec.	_____
12. C'est le professeur d'art.	_____



Révision

1 Des styles différents In pairs, compare these two very different classes. Then, tell your partner which class you prefer and why.



2 Les activités In pairs, discuss whether these expressions apply to both of you. React to every answer you hear.



MODÈLE

Élève 1: Est-ce que tu étudies le week-end?
Élève 2: Non! Je n'aime pas étudier le week-end.
Élève 1: Moi non plus. J'aime mieux étudier le soir.

- 1. adorer la cantine
- 2. aimer le cours d'art
- 3. étudier à la bibliothèque
- 4. manger souvent (often) des sushis
- 5. oublier les devoirs
- 6. parler espagnol
- 7. travailler le soir
- 8. voyager souvent

3 Le lycée In pairs, prepare ten questions inspired by the list and what you know about your school. Together, survey as many classmates as possible to find out what they like and dislike.

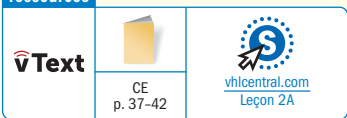


MODÈLE

Élève 1: Est-ce que tu aimes étudier à la bibliothèque?
Élève 2: Non, pas trop. J'aime mieux étudier...

bibliothèque	élève	cantine
bureau	gymnase	salle de classe
cours	librairie	salle d'ordinateurs

ressources



4 Pourquoi? Survey as many classmates as possible to find out if they like these subjects and why. Ask what adjective they would pick to describe them. Tally the most popular answers for each subject.



MODÈLE

Élève 1: Est-ce que tu aimes la philosophie?
Élève 2: Pas tellement.
Élève 1: Pourquoi?
Élève 2: Parce que c'est trop difficile.

- | | |
|-------------------------|----------------|
| 1. la biologie | a. agréable |
| 2. la chimie | b. amusant |
| 3. l'histoire | c. désagréable |
| 4. l'éducation physique | d. difficile |
| 5. l'informatique | e. facile |
| 6. les langues | f. important |
| 7. les mathématiques | g. inutile |
| 8. la psychologie | h. utile |

5 Les conversations In pairs, act out a short conversation between the people shown in each drawing. They should greet each other, describe what they are doing, and discuss their likes or dislikes. Choose your favorite skit and role-play it for another pair.



MODÈLE

Élève 1: Bonjour, Aurélie.
Élève 2: Salut! Tu travailles, n'est-ce pas?



6 Les portraits Your teacher will give you and a partner a set of drawings showing the likes and dislikes of eight people. Discuss each person's tastes. Do not look at each other's worksheet.



MODÈLE

Élève 1: Sarah n'aime pas travailler.
Élève 2: Mais elle adore manger.



Video: TV Clip

Le Zapping

À vos marques, prêts... étudiez!

The University of Moncton was founded in 1963 and is the largest French-speaking university in Canada outside Quebec. Its three campuses of Edmunston, Moncton, and Shippagan are located in New Brunswick. Students come from the local francophone region of Acadia, from other Canadian provinces, and from countries around the world such as Guinea, Haiti, and Morocco.

The mission of the University of Moncton is not only to foster the academic development of these students but also to offer them a nurturing environment that will encourage their personal and social growth.



On n'apprend pas seulement dans les classes.



Mon université.

Compréhension Answer these questions.

- 1. What are the three kinds of activities offered at the University of Moncton?
- 2. Give examples of each type of activity.
- 3. Where does learning take place at the University of Moncton?
- 4. Do students receive a lot of attention from their professors? Explain.



Discussion In pairs, discuss the answers to these questions.



- 1. What are the University of Moncton's strengths?
- 2. Would you like to study there once you graduate from high school? Explain.

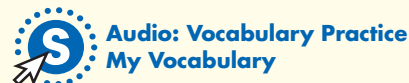
À vos marques, prêts Ready, set apprend learn seulement only



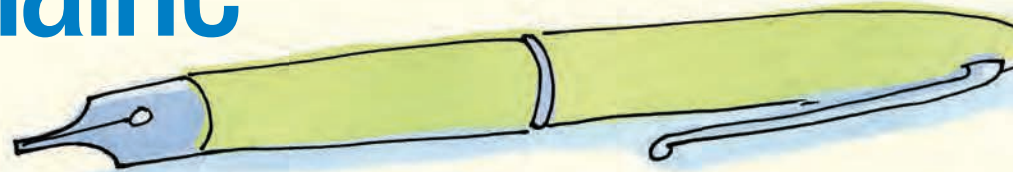
Practice more at vhlcentral.com.

You will learn how to...

- say when things happen
- discuss your schedule



Une semaine au lycée



Attention!

Use the masculine definite article **le** + [day of the week] when an activity is done on a weekly basis. Omit **le** when it is done on a specific day.

Le prof enseigne le lundi.

The teacher teaches on Mondays.

Je passe un examen lundi.

I'm taking a test on Monday.

Mise en pratique

- 1 Écoutez** You will hear Lorraine describing her schedule. Listen carefully and indicate whether the statements are **vrai** or **faux**.

	Vrai	Faux
1. Lorraine étudie à l'université le soir.	☐	☐
2. Elle trouve le cours de mathématiques facile.	☐	☐
3. Elle étudie le week-end.	☐	☐
4. Lorraine étudie la chimie le mardi et le jeudi matin.	☐	☐
5. Le professeur de mathématiques explique bien.	☐	☐
6. Lorraine regarde la télévision, écoute de la musique ou téléphone à Claire et Anne le soir.	☐	☐
7. Lorraine travaille dans (in) une librairie.	☐	☐
8. Elle étudie l'histoire le mardi et le jeudi matin.	☐	☐
9. Lorraine adore dîner avec sa famille le week-end.	☐	☐
10. Lorraine rentre à la maison le soir.	☐	☐

- 2 La classe de Mme Arnaud** Complete this paragraph by selecting the correct verb from the list below. Make sure to conjugate the verb. Some verbs will not be used.

demandar	expliquer	rentrer
écouter	passer un examen	travailler
enseigner	préparer	trouver
étudier	regarder	visiter

Madame Arnaud (1) _____ au lycée. Elle (2) _____ le français. Elle (3) _____ les verbes et la grammaire aux élèves. Le vendredi, en classe, les élèves (4) _____ une vidéo en français ou (or) (5) _____ de la musique française. Ce week-end, ils (6) _____ pour (for) (7) _____ l'examen très difficile de lundi matin. Je/J' (8) _____ beaucoup pour ce cours, mais mes (my) amis et moi, nous (9) _____ la classe sympa.

- 3 Quel jour sommes-nous?** Complete each statement with the correct day of the week.

- Aujourd'hui, c'est _____.
- Demain, c'est _____.
- Après-demain, c'est _____.
- Le week-end, c'est _____.
- Le premier jour de la semaine en France, c'est _____.
- Les jours du cours de français sont _____.
- Mon (My) jour préféré de la semaine, c'est _____.
- Je travaille à la bibliothèque _____.

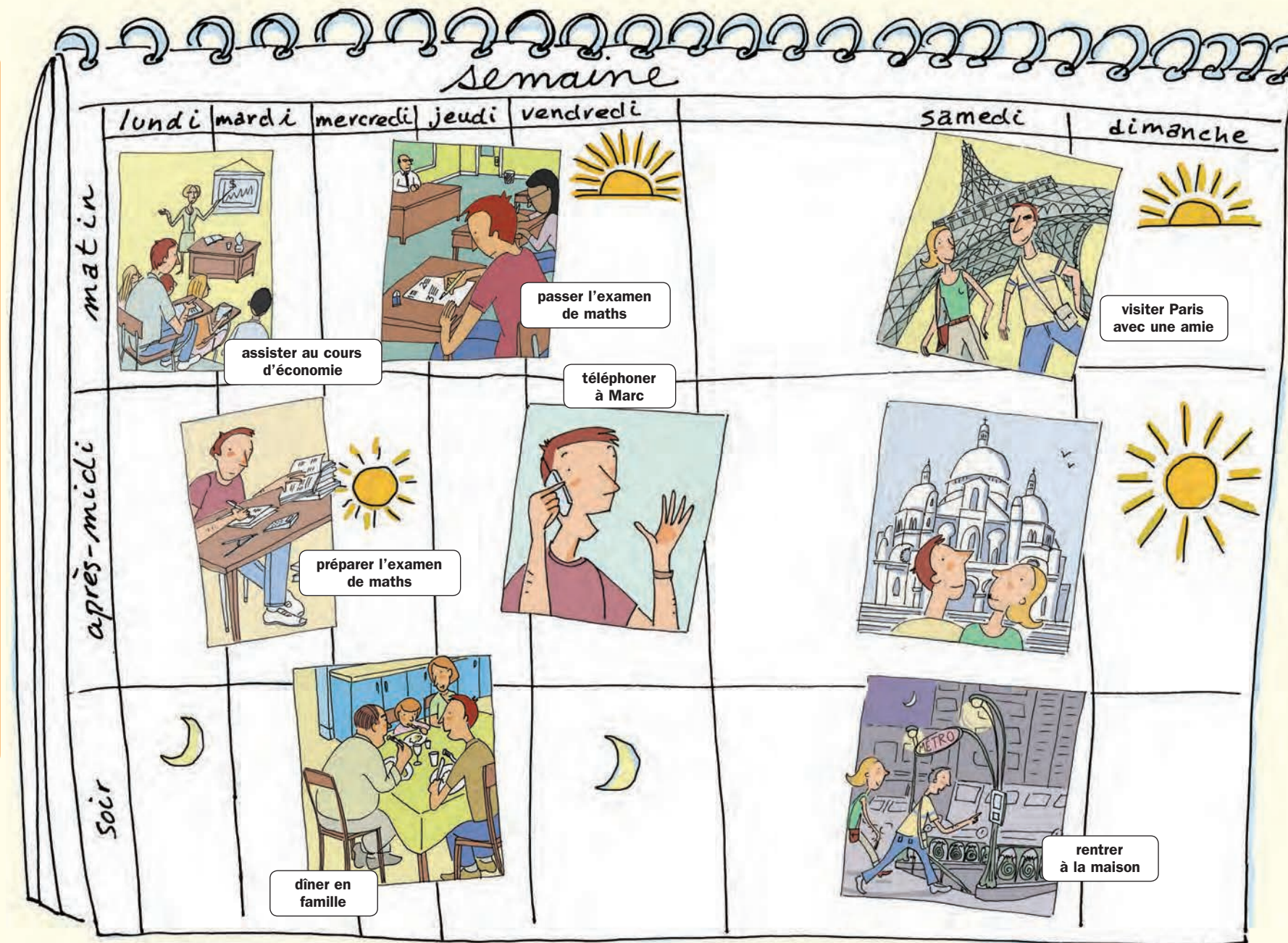
Practice more at vhlcentral.com.

Vocabulaire

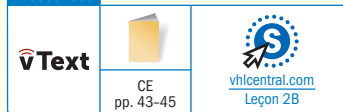
demandar	to ask
échouer	to fail
écouter	to listen (to)
enseigner	to teach
expliquer	to explain
trouver	to find; to think

Quel jour sommes-nous?	What day is it?
un an	year
une/cette année	one/this year
après	after
après-demain	day after tomorrow
un/cet après-midi	an/this afternoon
aujourd'hui	today
demain (matin/après-midi/soir)	tomorrow (morning/afternoon/evening)
un jour	day
une journée	day
un/ce matin	a/this morning
la matinée	morning
un mois/ce mois-ci	month/this month
une/cette nuit	a/this night
une/cette semaine	a/this week
un/ce soir	an/this evening
une soirée	evening
un/le/ce week-end	a/the/this weekend

dernier/dernière	last
premier/première	first
prochain(e)	next



ressources



On trouve une solution.



Les amis organisent des rendez-vous.

PERSONNAGES



Amina



Astrid



David



Rachid



Sandrine



Stéphane



À la terrasse du café...

RACHID Alors, on a rendez-vous avec David demain à cinq heures moins le quart pour rentrer chez nous.

SANDRINE Aujourd'hui, c'est mercredi. Demain... jeudi. Le mardi et le jeudi, j'ai cours de chant de trois heures vingt à quatre heures et demie. C'est parfait!

AMINA Pas de problème. J'ai cours de stylisme...



AMINA Salut, Astrid!

ASTRID Bonjour.

RACHID Astrid, je te présente David, mon (my) coloc américain.

DAVID Alors, cette année, tu as des cours très difficiles, n'est-ce pas?



ASTRID Oui? Pourquoi?

DAVID Ben, Stéphane pense que les cours sont très difficiles.

ASTRID Ouais, Stéphane, il assiste au cours, mais... il ne fait pas ses (his) devoirs et il n'écoute pas les profs. Cette année est très importante, parce que nous avons le bac...

DAVID Ah, le bac...



RACHID C'est un examen très important que les élèves français passent la dernière année de lycée pour continuer en études supérieures.

DAVID Euh, n'oublie pas, je suis de famille française.

ASTRID Oui, et c'est difficile, mais ce n'est pas impossible. Stéphane trouve que les études ne sont pas intéressantes. Le sport, oui, mais pas les études.



RACHID Le sport? Tu cherches Stéphane, n'est-ce pas? On trouve Stéphane au parc! Allons-y, Astrid.

ASTRID D'accord. À demain!



Au parc...

ASTRID Stéphane! Quelle heure est-il? Tu n'as pas de montre?

STÉPHANE Oh, Astrid, excuse-moi! Le mercredi, je travaille avec Astrid au café sur le cours de maths...

ASTRID Et le mercredi après-midi, il oublie! Tu n'as pas peur du bac, toi!



STÉPHANE Tu as tort, j'ai très peur du bac! Mais je n'ai pas envie de passer mes (my) journées, mes soirées et mes week-ends avec des livres!

ASTRID Je suis d'accord avec toi, Stéphane! J'ai envie de passer les week-ends avec mes copains... des copains qui n'oublient pas les rendez-vous!



RACHID Écoute, Stéphane, tu as des problèmes avec ta (your) mère, avec Astrid aussi.

STÉPHANE Oui, et j'ai d'énormes problèmes au lycée. Je déteste le bac.

RACHID Il n'est pas tard pour commencer à travailler pour être reçu au bac.

STÉPHANE Tu crois, Rachid?



RACHID Oui. Mais le sport, c'est la dernière des priorités. Écoute, dimanche prochain, tu dînes chez moi et on trouve une solution.

STÉPHANE Rachid, tu n'as pas envie de donner des cours à un lycéen nul comme moi!

RACHID Mais si, j'ai très envie d'enseigner les maths...



STÉPHANE Bon, j'accepte. Merci, Rachid. C'est sympa.

RACHID De rien. À plus tard!

Expressions utiles

Talking about your schedule

- **Alors, on a rendez-vous demain à cinq heures moins le quart pour rentrer chez nous.**
So, we're meeting tomorrow at quarter to five to go home (our home).
- **J'ai cours de chant de trois heures vingt à quatre heures et demie.**
I have voice (singing) class from three-twenty to four-thirty.
- **J'ai cours de stylisme de deux heures à quatre heures vingt.**
I have fashion design class from two o'clock to four-twenty.
- **Quelle heure est-il?** • **Tu n'as pas de montre?**
What time is it? You don't have a watch?

Talking about school

- **Nous avons le bac.**
We have the bac.
- **Il ne fait pas ses devoirs.**
He doesn't do his homework.
- **Tu n'as pas peur du bac!**
You're not afraid of the bac!
- **Tu as tort, j'ai très peur du bac!**
You're wrong, I'm very afraid of the bac!
- **Je suis d'accord avec toi.**
I agree with you.
- **J'ai d'énormes problèmes.**
I have big/enormous problems.
- **Tu n'as pas envie de donner des cours à un(e) lycéen(ne) nul(le) comme moi.**
You don't want to teach a high school student as bad as myself.

Useful expressions

- **C'est parfait!**
That's perfect!
- **Quais.**
Yeah.
- **Allons-y!**
Let's go!
- **C'est sympa.**
That's nice/fun.
- **D'accord.**
OK./All right.

ACTIVITÉS



1 Vrai ou faux? Choose whether each statement is **vrai** or **faux**. Correct the false statements.

1. Le mardi et le mercredi, Sandrine a (has) cours de chant.
2. Le jeudi, Amina a cours de stylisme.
3. Astrid pense qu'il est impossible de réussir (pass) le bac.
4. La famille de David est allemande.
5. Le mercredi, Stéphane travaille avec Astrid au café sur le cours de maths.

6. Stéphane a beaucoup de problèmes.
7. Rachid est optimiste.
8. Stéphane dîne chez Rachid samedi.
9. Le sport est très important pour Stéphane.
10. Astrid est fâchée (angry) contre Stéphane.

Practice more at vhlcentral.com.

2

Répondez Answer these questions. Refer to the video scenes and use a dictionary as necessary. You do not have to answer in complete sentences.

1. Où est-ce que tu as envie de voyager?
2. Est-ce que tu as peur de quelque chose? De quoi?
3. Qu'est-ce que tu dis (say) quand tu as tort?

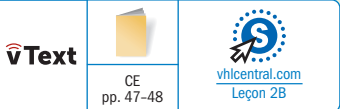
3

À vous! With a partner, describe someone you know whose personality, likes, or dislikes resemble those of Rachid or Stéphane.

MODÈLE

Paul est comme (like) Rachid... il est sérieux.

ressources



ACTIVITÉS

CULTURE À LA LOUPE

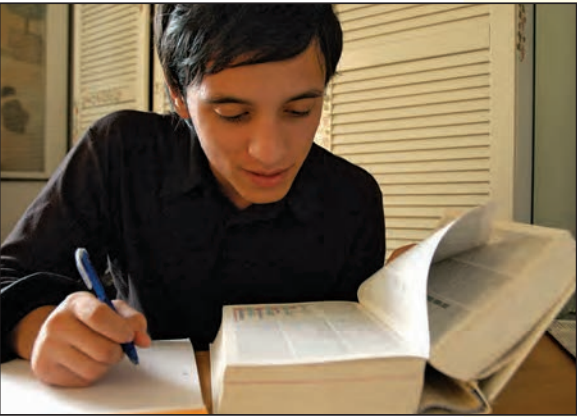
Le bac

The three years of lycée culminate in a high-stakes exam called the baccalauréat or bac. Students begin preparing for this exam by the end of seconde (10th grade), when they must decide the type of bac they will take. This choice determines their coursework during the last two years of lycée; for example, a student who plans to take the bac S will study mainly physics, chemistry, and math. Most students take le bac économique et social (ES), le bac littéraire (L), or le bac scientifique (S). Others, though, choose to follow a more technical path, for example le bac sciences et technologies de l'industrie et du développement durable (STI2D) le bac sciences et technologies de la santé et du social (ST2S), or le bac sciences et technologies du management et de la gestion (STMG) There is even a bac technique for hotel management, and music/dance!

The bac has both oral and written sections, which are weighted differently according to the type of bac. This means that, for example, a bad grade on the math section would lower a

student's grade significantly on a bac S but to a lesser degree on a bac L. In all cases the highest possible grade is 20/20. If a student's overall score on the bac is below 10/20 (the minimum passing grade) but above 8/20, he/she can take the rattrapage, or make-up exam. If the student fails again, then he/she can redoubler, or repeat the school year and take the bac again.

Students usually go to find out their results with friends and classmates just a few days after they take the exam. This yearly ritual is full of emotion: it's common to see groups of students frantically looking for their results posted on bulletin boards at the lycée. Over 80% of students successfully pass the bac every year, granting them access to France's higher education system.



Students can pass the bac with:

18/20 - 20/20	mention Très bien et félicitations du jury
16/20 - 18/20	mention Très bien
14/20 - 16/20	mention Bien
12/20 - 14/20	mention Assez bien
10/20 - 12/20	no special mention

Coup de main

In French, a superscript ^e following a numeral tells you that it is an ordinal number. It is the equivalent of a th after a numeral in English: 10^e (dixième) = 10th.

LE FRANÇAIS QUOTIDIEN

Les examens

assurer/cartonner (à un examen)	to ace (an exam)
bachoter	to cram for the bac
bosser	to work hard
une moyenne	an average
rater (un examen)	to fail (an exam)
réviser	to study, to review
un(e) surveillant(e)	a proctor
tricher	to cheat

LE MONDE FRANCOPHONE

Le français langue étrangère

Voici quelques^o écoles du monde francophone où vous pouvez étudier^o le français.

- En Belgique Université de Liège
- En France Université de Franche-Comté-Centre de linguistique appliquée, Université de Grenoble, Université de Paris IV-Sorbonne
- À la Martinique Institut Supérieur d'Études Francophones, à Schoelcher
- En Nouvelle-Calédonie Centre de Rencontres et d'Échanges Internationaux du Pacifique, à Nouméa
- Au Québec Université Laval, Université de Montréal
- Aux îles Saint-Pierre et Miquelon Le FrancoForum, à Saint-Pierre
- En Suisse Université Populaire de Lausanne, Université de Neuchâtel

quelques some où vous pouvez étudier where you can study

PORTRAIT

Les études supérieures en France



Après qu'ils passent le bac, les étudiants français ont le choix^o de plusieurs^o types d'étude: les meilleurs^o entrent en classe préparatoire pour passer les concours d'entrée aux^o grandes écoles. Les grandes écoles forment l'élite de l'enseignement supérieur en France. Les plus connues^o sont l'ENA (école nationale d'administration), Polytechnique, HEC (école des hautes études commerciales) et Sciences Po (institut des sciences politiques). Certains étudiants choisissent^o une école spécialisée, comme une école de commerce ou de journalisme. Ces écoles proposent une formation^o et un

diplôme très spécifiques. L'autre^o possibilité est l'entrée à l'université. Les étudiants d'université se spécialisent dans un domaine dès^o la première année. Les études universitaires durent^o trois ou quatre ans en général, et plus pour un doctorat.

choix choice plusieurs several meilleurs best concours d'entrée aux entrance tests to the plus connues most well known choisissent choose formation education autre other dès starting in durent last

Sur Internet



Quel (Which) bac aimeriez-vous (would you like) passer?

Go to vhlcentral.com to find more information related to this Culture section.

1 Vrai ou faux? Indicate whether each statement is vrai or faux.

- 1. The bac is an exam that students take at the end of terminale.
- 2. The bac has only oral exams.
- 3. The highest possible grade on the bac is 20/20.
- 4. Students decide which bac they will take at the beginning of terminale.
- 5. Most students take the bac technique.
- 6. All the grades of the bac are weighted equally.

- 7. A student with an average grade of 14.5 on the bac receives his diploma with mention bien.
- 8. A student who fails the bac but has an overall grade of 8/20 can take a make-up exam.
- 9. A student who fails the bac and the rattrapage cannot repeat the year.
- 10. Passing the bac enables students to register for college or to apply for the grandes écoles.

Practice more at vhlcentral.com.

2 Les études supérieures en France What kind of higher education might these students seek?

- 1. Une future journaliste
- 2. Un élève exceptionnel
- 3. Une étudiante en anglais
- 4. Un étudiant en affaires
- 5. Un étudiant de chimie

3 Et les cours? In French, name two courses you might take in preparation for each of these baccalauréat exams.

- 1. un bac L
- 2. un bac STMG
- 3. un bac ES
- 4. un bac STI2D





2B.1 Present tense of avoir

Point de départ The verb **avoir** (*to have*) is used frequently. You will have to memorize each of its present tense forms because they are irregular.

Present tense of avoir

j'ai	I have	nous avons	we have
tu as	you have	vous avez	you have
il/elle a	he/she/it has	ils/elles ont	they have

On a rendez-vous avec David demain.



Cette année, nous avons le bac.



- Liaison is required between the final consonants of **on**, **nous**, **vous**, **ils**, and **elles** and the forms of **avoir** that follow them. When the final consonant is an **-s**, pronounce it as a **z** before the verb forms.

On a un prof sympa.
We have a nice teacher.

Nous avons un cours d'art.
We have an art class.

- Keep in mind that an indefinite article, whether singular or plural, usually becomes **de/d'** after a negation.



J'ai un cours difficile.
I have a difficult class.



Je n'ai pas de cours difficile.
I do not have a difficult class.



Il a des examens.
He has exams.



Il n'a pas d'examens.
He does not have exams.

MISE EN PRATIQUE

- 1 On a...** Use the correct forms of **avoir** to form questions from these elements. Use inversion and provide an affirmative or negative answer as cued.

MODÈLE

tu / devoirs (oui)

As-tu des devoirs? Oui, j'ai des devoirs.

- nous / dictionnaire (oui)
- Luc / diplôme (non)
- elles / montre (non)
- vous / copains (oui)
- Thérèse / téléphone (oui)
- Charles et Jacques / calculatrice (non)

- 2 C'est évident** Describe these people using expressions with **avoir**.



1. J' _____ étudier.



3. Vous _____.



2. Tu _____.



4. Elles _____.

- 3 Assemblez** Use the verb **avoir** and combine elements from the two columns to create sentences about yourself, your class, and your school. Make any necessary changes or additions.

A

Je
Le lycée
Les profs
Mon (My) petit ami
Ma (My) petite amie
Nous

B

cours utiles
bonnes notes
professeurs brillants
ami(e) mexicain(e)
/ anglais(e)
/ canadien(ne)
/ vietnamien(ne)
élèves intéressants
cantine agréable
cours d'informatique

COMMUNICATION

- 4 Besoins** Your teacher will give you a worksheet. Ask different classmates if they need to do these activities. Find at least one person to answer **Oui** and at least one to answer **Non** for each item.

MODÈLE

regarder la télé

Élève 1: Tu as besoin de regarder la télé?

Élève 2: Oui, j'ai besoin de regarder la télé.

Élève 3: Non, je n'ai pas besoin de regarder la télé.

Activités	Oui	Non
1. regarder la télé	Anne	Louis
2. étudier ce soir		
3. passer un examen cette semaine		
4. retrouver des amis demain		
5. travailler à la bibliothèque		
6. commencer un devoir important		
7. téléphoner à un(e) copain/copine ce week-end		
8. parler avec le professeur		

- 5 C'est vrai?** Interview a classmate by transforming each of these statements into a question. Be prepared to report the results of your interview to the class.

MODÈLE

J'ai deux ordinateurs.

Élève 1: Tu as deux ordinateurs?

Élève 2: Non, je n'ai pas deux ordinateurs.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. J'ai peur des examens. | 4. J'ai un cours de biologie. |
| 2. J'ai seize ans. | 5. J'ai sommeil le lundi matin. |
| 3. J'ai envie de visiter Montréal. | 6. J'ai un(e) petit(e) ami(e) égoïste. |

- 6 Interview** You are talking to a college admissions advisor. Answer his or her questions. In pairs, practice the scene and role-play it for the class.

- Qu'est-ce que (What) tu as envie d'étudier?
- Est-ce que tu as d'excellentes notes?
- Est-ce que tu as envie de partager une chambre?
- Est-ce que tu as un ordinateur?
- Est-ce que tu aimes retrouver des amis au lycée?
- Est-ce que tu écoutes de la musique?

Expressions with avoir

avoir... ans	to be... years old	avoir froid	to be cold
avoir besoin (de)	to need	avoir honte (de)	to be ashamed (of)
avoir de la chance	to be lucky	avoir l'air	to look like
avoir chaud	to be hot	avoir peur (de)	to be afraid (of)
avoir envie (de)	to feel like	avoir raison	to be right
		avoir sommeil	to be sleepy
		avoir tort	to be wrong



Il a chaud.



Ils ont froid.



Elle a sommeil.



Il a de la chance.

- The command forms of **avoir** are irregular: **aie**, **ayons**, **ayez**.

Aie un peu de patience.
Be a little patient.

N'ayez pas peur.
Don't be afraid.

Essayez!

Complete the sentences with the correct forms of **avoir**.

- La température est de 35 degrés Celsius. Nous _____ chaud.
- En Alaska, en décembre, vous _____ froid.
- Martine écoute la radio et elle _____ envie de danser.
- Ils _____ besoin d'une calculatrice pour le devoir.
- N'_____ pas peur des insectes.
- Sébastien pense que je travaille aujourd'hui. Il _____ raison.
- J'_____ cours d'économie le lundi et le mercredi.
- Mes amis voyagent beaucoup. Ils _____ de la chance.
- Mohammed _____ deux cousins à Marseille.
- Vous _____ un grand appartement.



2B.2 Telling time

Point de départ Use the verb **être** with numbers to tell time.

- There are two ways to ask what time it is.

Quelle heure est-il?

What time is it?

Est-ce que vous avez l'heure?

Do you have the time?

- Use **heures** by itself to express time on the hour. Use **heure** for one o'clock.



Il est **six heures**.



Il est **une heure**.

- Express time from the hour to the half-hour by adding minutes.



Il est quatre heures **cinq**.



Il est onze heures **vingt**.

- Use **et quart** to say that it is fifteen minutes past the hour. Use **et demie** to say that it is thirty minutes past the hour.



Il est une heure **et quart**.



Il est sept heures **et demie**.

- To express time from the half hour to the hour, subtract minutes or a portion of an hour from the next hour.



Il est trois heures **moins dix**.



Il est une heure **moins le quart**.

- To express at what time something happens, use the preposition **à**.

Céline travaille **à sept heures moins vingt**.

Céline works at 6:40.

On passe un examen **à une heure**.

We take a test at one o'clock.

MISE EN PRATIQUE

- 1 Quelle heure est-il?** Give the time shown on each clock or watch.



MODÈLE

Il est quatre heures et quart de l'après-midi.



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____



7. _____



8. _____

- 2 À quelle heure?** Find out when you and your friends are going to do certain things.



MODÈLE

À quelle heure est-ce qu'on étudie? (about 8 p.m.)

On étudie vers huit heures du soir.

À quelle heure...

- ... est-ce qu'on arrive au cours? (at 10:30 a.m.)
- ... est-ce que vous parlez avec le professeur? (at noon)
- ... est-ce que tu rentres? (late, at 11:15 p.m.)
- ... est-ce qu'on regarde la télé? (at 9:00 p.m.)
- ... est-ce que Marlène et Nadine mangent? (around 1:45 p.m.)
- ... est-ce que le cours commence? (very early, at 8:20 a.m.)

- 3 Départ à...** Tell what each of these times would be on a 24-hour clock.



MODÈLE

Il est trois heures vingt de l'après-midi.

Il est quinze heures vingt.

- Il est dix heures et demie du soir.
- Il est deux heures de l'après-midi.
- Il est huit heures et quart du soir.
- Il est minuit moins le quart.
- Il est six heures vingt-cinq du soir.
- Il est trois heures moins cinq du matin.

Practice more at vhlcentral.com.

COMMUNICATION

- 4 Télémonde** Look at this French TV guide. In pairs, ask questions about program start times.



MODÈLE

Élève 1: À quelle heure commence Télé-cinéma?

Élève 2: Télé-cinéma commence à dix heures dix du soir.

dessins animés	cartoons
feuilleton télévisé	soap opera
film policier	detective film
informations	news
jeu télévisé	game show

VENDREDI		
Antenne 2	Antenne 4	Antenne 5
15h30 Pomme d'Api (dessins animés)	14h00 Football: match France-Italie	18h25 Montréal: une ville à visiter
17h35 Reportage spécial: le sport dans les lycées	19h45 Les informations	19h30 Des chiffres et des lettres (jeu télévisé)
20h15 La famille Menet (feuilleton télévisé)	20h30 Concert: Orchestre de Nice	21h05 Reportage spécial: les Sénégalais
21h35 Télé-cinéma: L'inspecteur Duval (film policier)	22h10 Télé-cinéma: Une chose difficile (comédie dramatique)	22h05 Les informations

- 5 Où es-tu?** In pairs, take turns asking where (où) your partner usually is on these days at these times. Choose from the places listed.



au lit (<i>bed</i>)	chez mes (<i>at my</i>) parents
à la cantine	chez mes copains
à la bibliothèque	au lycée
en ville (<i>town</i>)	au restaurant
au parc	
en cours	

- Le samedi: à 8h00 du matin; à midi; à minuit
- En semaine: à 9h00 du matin; à 3h00 de l'après-midi; à 7h00 du soir
- Le dimanche: à 4h00 de l'après-midi; à 6h30 du soir; à 10h00 du soir
- Le vendredi: à 11h00 du matin; à 5h00 de l'après-midi; à 11h00 du soir

- 6 Le suspect** A student at your school is a suspect in a crime. You and a partner are detectives. Keeping a log of the student's activities, use the 24-hour clock to say what he or she is doing when.



MODÈLE

À vingt-deux heures trente-trois, il parle au téléphone.

- Liaison** occurs between numbers and the word **heure(s)**. Final **-s** and **-x** in **deux, trois, six**, and **dix** are pronounced like a z. The final **-f** of **neuf** is pronounced like a v.

Il est **deux heures**.

It's two o'clock.

Il est **neuf heures** et quart.

It's 9:15.

- You do not usually make a **liaison** between the verb form **est** and a following number that starts with a vowel sound.

Il ~~est~~ **onze heures**.

It's eleven o'clock.

Il ~~est~~ **une heure** vingt.

It's 1:20.

Il ~~est~~ **huit heures** et demie.

It's 8:30.

Expressions for telling time

À quelle heure?	(At) what time/when?	midi	noon
de l'après-midi	in the afternoon	minuit	midnight
du matin	in the morning	pile	on the dot
du soir	in the evening	presque	almost
en avance	early	tard	late
en retard	late	tôt	early
		vers	about

Il est **minuit** à Paris.

It's midnight in Paris.

Il est six heures **du soir** à New York.

It's six o'clock in the evening in New York.

- The 24-hour clock is often used to express official time. Departure times, movie times, and store hours are expressed in this fashion. Only numbers are used to tell time this way. Expressions like **et demie, moins le quart**, etc. are not used.

Le train arrive à **dix-sept heures six**.

The train arrives at 5:06 p.m.

Le film est à **vingt-deux heures trente sept**.

The film is at 10:37 p.m.

J'ai cours de trois heures vingt à quatre heures et demie.



Stéphane! Quelle heure est-il?



Essayez!

Complete the sentences by writing out the correct times according to the cues.

- (1:00 a.m.) Il est une heure du matin.
- (2:50 a.m.) Il est _____ du matin.
- (8:30 p.m.) Il est _____ du soir.
- (12:00 p.m.) Il est _____.
- (4:05 p.m.) Il est _____ de l'après-midi.
- (4:45 a.m.) Il est _____ du matin.

Révision

1 J'ai besoin de... In pairs, take turns saying which items you need. Your partner will guess why you need them. How many times did each of you guess correctly?

MODÈLE

Élève 1: J'ai besoin d'un cahier et d'un dictionnaire pour demain.
Élève 2: Est-ce que tu as un cours de français?
Élève 1: Non. J'ai un examen d'anglais.

un cahier	un livre de physique
une calculatrice	une montre
une carte	un ordinateur
un dictionnaire	un stylo
une feuille de papier	un téléphone

2 À la fac To complete your degree, you need two language classes, a science class, and an elective of your choice. Take turns deciding what classes you need or want to take. Your partner will tell you the days and times so you can set up your schedule.

MODÈLE

Élève 1: J'ai besoin d'un cours de maths, peut-être «Initiation aux maths».
Élève 2: C'est le mardi et le jeudi après-midi, de deux heures à trois heures et demie.
Élève 1: J'ai aussi besoin d'un cours de langue...

Les cours	Jours et heures
Allemand	mardi, jeudi; 14h00-15h30
Biologie II	mardi, jeudi; 9h00-10h30
Chimie générale.....	lundi, mercredi; 11h00-12h30
Espagnol.....	lundi, mercredi; 11h00-12h30
Gestion.....	mercredi; 13h00-14h30
Histoire des États-Unis.....	jeudi; 12h15-14h15
Initiation à la physique.....	lundi, mercredi; 12h00-13h30
Initiation aux maths	mardi, jeudi; 14h00-15h30
Italien	lundi, mercredi; 12h00-13h30
Japonais	mardi, jeudi; 9h00-10h30
Les philosophes grecs.....	lundi; 15h15-16h45
Littérature moderne	mardi; 10h15-11h15

3 Les cours Your partner will tell you what classes he or she is currently taking. Make a list, including the times and days of the week. Then, talk to as many classmates as you can, and find at least two students who take at least two of the same classes as your partner.

4 On y va? Walk around the room and find at least one classmate who feels like doing each of these activities with you. For every affirmative answer, record the name of your classmate and agree on a time and date. Do not speak to the same classmate twice.

MODÈLE

Élève 1: Tu as envie de retrouver des amis avec moi?
Élève 2: Oui, pourquoi pas? Samedi, à huit heures du soir, peut-être?
Élève 1: D'accord!

chercher un café sympa	regarder la télé française
manger à la cantine	retrouver des amis
écouter des CD	travailler à la bibliothèque
étudier le français	visiter un musée
cette semaine	

5 Au téléphone Two former high school friends are attending different universities. In pairs, imagine a conversation where they discuss the time, their classes, and likes or dislikes about campus life. Then, role-play the conversation for the class and vote for the best skit.

MODÈLE

Élève 1: J'ai cours de chimie à dix heures et demie.
Élève 2: Je n'ai pas de cours de chimie cette année.
Élève 1: N'aimes-tu pas les sciences?
Élève 2: Si, mais...

6 La semaine de Patrick Your teacher will give you and a partner different incomplete pages from Patrick's day planner. Do not look at each other's worksheet while you complete your own.

MODÈLE

Élève 1: Lundi matin, Patrick a cours de géographie à dix heures et demie.
Élève 2: Lundi, il a cours de sciences po à deux heures de l'après-midi.

ressources

vText

CE pp. 49-54

vhcentral.com Leçon 2B

À l'écoute

STRATÉGIE

Listening for cognates

You already know that cognates are words that have similar spellings and meanings in two or more languages: for example *group* and **groupe** or *activity* and **activité**. Listen for cognates to increase your comprehension of spoken French.

To help you practice this strategy, you will listen to two sentences. Make a list of all the cognates you hear.

Préparation

Based on the photograph, who and where do you think Marie-France and Dominique are? Do you think they know each other well? Where are they probably going this morning? What do you think they are talking about?

À vous d'écouter

Listen to the conversation and list any cognates you hear. Listen again and complete the highlighted portions of Marie-France's schedule.

28 OCTOBRE	
8H00	jogging
8H30	
9H00	
9H30	
10H00	
10H30	
11H00	
11H30	
12H00	
12H30	
13H00	bibliothèque
13H30	
14H00	
14H30	
15H00	
15H30	
16H00	
16H30	
17H00	
17H30	étudier
18H00	
18H30	
19H00	téléphoner à papa
19H30	sophie:

ressources

vText

vhcentral.com Leçon 2B

Practice more at vhcentral.com.



Compréhension

Vrai ou faux? Indicate whether each statement is *vrai* or *faux*. Then correct the false statements.

- D'après Marie-France, la biologie est facile.
- Marie-France adore la chimie.
- Marie-France et Dominique mangent au restaurant vietnamien à midi.
- Dominique aime son cours de sciences politiques.
- Monsieur Meyer est professeur de physique.
- Monsieur Meyer donne des devoirs faciles.
- Le lundi après-midi, Marie-France a psychologie et physique.
- Aujourd'hui, Dominique mange au resto U.

Votre emploi du temps With a partner, discuss the classes you're taking. Be sure to say when you have each one, and give your opinion of at least three courses.

Panorama

La France

Le pays en chiffres



- **Superficie:** 549.000 km²
(cinq cent quarante-neuf mille kilomètres carrés°)
 - **Population:** 62.106.000 (soixante-deux millions cent six mille)
SOURCE: INSEE
 - **Industries principales:** agro-alimentaires°, assurance°, banques, énergie, produits pharmaceutiques, produits de luxe, télécommunications, tourisme, transports
- La France est le pays° le plus° visité du monde° avec plus de° 60 millions de touristes chaque° année. Son histoire, sa culture et ses monuments—plus de 12.000 (douze mille)—et musées—plus de 1.200 (mille deux cents)—attirent° des touristes d'Europe et de partout° dans le monde.
- **Villes principales:** Paris, Lille, Lyon, Marseille, Toulouse
 - **Monnaie°:** l'euro
La France est un pays membre de l'Union européenne et, en 2002, l'euro a remplacé° le franc français comme° monnaie nationale.

Français célèbres

- **Jeanne d'Arc**, héroïne française... (1412–1431)
- **Émile Zola**, écrivain° (1840–1902)
- **Auguste Renoir**, peintre° (1841–1919)...
- **Claude Debussy**, compositeur et musicien (1862–1918)
- **Camille Claudel**, femme sculpteur (1864–1943)
- **Claudie André-Deshays**, médecin, première astronaute française (1957–)...

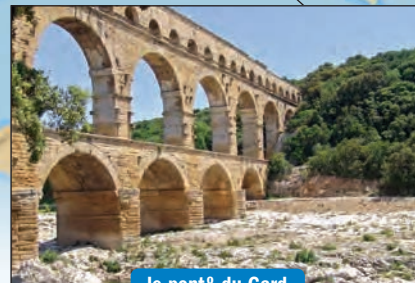


carrés square agro-alimentaires food processing assurance insurance pays country le plus the most monde world plus de more than chaque each attirent attract partout everywhere Monnaie Currency a remplacé replaced comme as écrivain writer peintre painter élus à vie elected for life Depuis Since mots words courrier mail pont bridge



le château de Chenonceau

0 100 miles
0 100 kilomètres



le pont° du Gard

Incroyable mais vrai!

Être «immortel», c'est réguler et défendre le bon usage du français! Les académiciens de l'Académie française sont élus à vie° et s'appellent les «Immortels». Depuis° 1635 (mille six cent trente-cinq), ils décident de l'orthographe correcte des mots° et publient un dictionnaire. Attention, c'est «courrier° électronique», pas «e-mail»!



La géographie

L'Hexagone

Surnommé° «Hexagone» à cause de° sa forme géométrique, le territoire français a trois fronts maritimes: l'océan Atlantique, la mer° Méditerranée et la Manche°; et quatre frontières° naturelles: les Pyrénées, les Ardennes, les Alpes et le Jura. À l'intérieur du pays°, le Massif central et les Vosges ponctuent° un relief composé de vastes plaines et de forêts. La Loire, la Seine, la Garonne, le Rhin et le Rhône sont les fleuves° principaux de l'Hexagone.



La technologie

Le Train à Grande Vitesse

Le chemin de fer° existe en France depuis° 1827 (mille huit cent vingt-sept). Aujourd'hui, la SNCF (Société nationale des chemins de fer français) offre la possibilité aux voyageurs de se déplacer° dans tout° le pays et propose des tarifs° avantageux aux élèves et aux moins de 25 ans°. Le TGV (Train à Grande Vitesse°) roule° à plus de 300 (trois cents) km/h (kilomètres/heure) et emmène° les voyageurs jusqu'à° Londres et Bruxelles.



Les arts

Le cinéma, le 7° art!

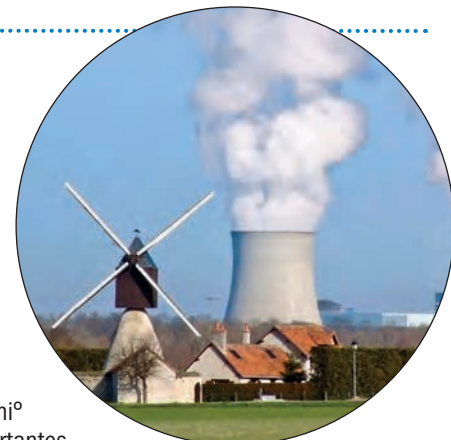
L'invention du cinématographe par les frères° Lumière en 1895 (mille huit cent quatre-vingt-quinze) marque le début° du «7° (septième) art». Le cinéma français donne naissance° aux prestigieux César° en 1976 (mille neuf cent soixante-seize), à des cinéastes talentueux comme° Jean Renoir, François Truffaut et Luc Besson, et à des acteurs mémorables comme Brigitte Bardot, Catherine Deneuve, Olivier Martinez et Audrey Tautou.



L'économie

L'industrie

Avec la richesse de la culture française, il est facile d'oublier que l'économie en France n'est pas limitée à l'artisanat°, à la gastronomie ou à la haute couture°. En fait°, la France est une véritable puissance° industrielle et se classe° parmi° les économies les plus° importantes du monde. Ses° activités dans des secteurs comme la construction automobile (Peugeot, Citroën, Renault), l'industrie aéronautique (Airbus) et l'énergie nucléaire (Électricité de France) sont considérables.



Qu'est-ce que vous avez appris? Complete these sentences.

1. _____ est une femme sculpteur française.
2. Les Académiciens sont élus _____.
3. Pour «e-mail», on utilise aussi l'expression _____.
4. À cause de sa forme, la France s'appelle aussi _____.
5. La _____ offre la possibilité de voyager dans tout le pays.
6. Avec le _____, on voyage de Paris à Londres.
7. Les _____ sont les inventeurs du cinéma.
8. _____ est un grand cinéaste français.
9. La France est une grande puissance _____.
10. Électricité de France produit (*produces*) _____.

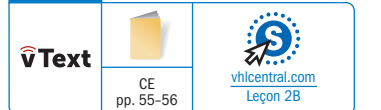


Sur Internet

1. Cherchez des informations sur l'Académie française. Faites (*Make*) une liste de mots ajoutés à la dernière édition du dictionnaire de l'Académie française.
2. Cherchez des informations sur l'actrice Catherine Deneuve. Quand a-t-elle commencé (*did she begin*) sa (*her*) carrière? Trouvez ses (*her*) trois derniers films.

Practice more at vhlcentral.com.

ressources



Surnommé Nicknamed à cause de because of mer sea Manche English Channel frontières borders pays country ponctuent punctuate fleuves rivers chemin de fer railroad depuis since se déplacer travel dans tout throughout tarifs fares moins de 25 ans people under 25 Train à Grande Vitesse high speed train roule rolls, travels emmène takes jusqu'à all the way to frères brothers début beginning donne naissance gives birth César equivalent of the Oscars in France comme such as artisanat craft industry haute couture high fashion En fait in fact puissance power se classe ranks parmi among les plus the most Ses Its

LectureAudio: Synched Reading

Avant la lecture

STRATÉGIE

Predicting content through formats

Recognizing the format of a document can help you to predict its content. For instance, invitations, greeting cards, and classified ads follow an easily identifiable format, which usually gives you a general idea of the information they contain. Look at the text and identify it based on its format.

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8h30	biologie	littérature	biologie	littérature	biologie
9h00					
9h30	anglais	anglais	anglais	anglais	anglais
10h00					
10h30	maths	histoire	maths	histoire	maths
11h00					
11h30	français		français		français
12h00					
12h30					
1h00	art	économie	art	économie	art

If you guessed that this is a page from a student’s schedule, you are correct. You can now infer that the document contains information about a student’s weekly schedule, including days, times, and activities.

Examinez le texte

Briefly look at the document. What is its format? What kind of information is given? How is it organized? Are there any visuals? What kind? What type(s) of documents usually contain these elements?

Mots apparentés

As you have already learned, in addition to format, you can use cognates to help you predict the content of a document. With a classmate, make a list of all the cognates you find in the reading selection. Based on these cognates and the format of the document, can you guess what this document is and what it’s for?

ÉCOLE DE FRANÇAIS

(pour étrangers°) DE LILLE

Programmes de 2 à 8 semaines, 4 à 8 heures par jourImmersion totaleProfesseurs diplômés



le Musée des Beaux-Arts, Lille

COURS DE FRANÇAIS POUR TOUS°	COURS DE SPÉCIALISATION
Niveau° débutant°	Français pour enfants°
Niveau élémentaire	Français des affaires°
Niveau intermédiaire	Droit° français
Niveau avancé	Français pour le tourisme
Conversation	Culture et civilisation
Grammaire française	Histoire de France
	Art et littérature
	Arts culinaires

26, place d’Arsonval • 59000 Lille
Tél. 03.20.52.48.17 • Fax. 03.20.52.48.18 • www.efpelille.fr

GRAND CHOIX° D’ACTIVITÉS SUPPLÉMENTAIRES

- Excursions à la journée dans la région
- Visites de monuments et autres sites touristiques
- Sorties° culturelles (théâtre, concert, opéra et autres spectacles°)
- Sports et autres activités de loisir°

HÉBERGEMENT°

- En cité universitaire°
- Dans° une famille française
- À l’hôtel

pour étrangers for foreigners tous all Niveau Level débutant beginner enfants children affaires business Droit Law choix choice Sorties Outings spectacles shows loisir leisure hébergement lodging cité universitaire university dormitories (on campus) Dans In

Après la lecture

Répondez Select the correct response or completion to each question or statement, based on the reading selection.

1. C’est une brochure pour...
 - a. des cours de français pour étrangers.
 - b. une université française.
 - c. des études supérieures en Belgique.
2. «Histoire de France» est...
 - a. un cours pour les professeurs diplômés.
 - b. un cours de spécialisation.
 - c. un cours pour les enfants.
3. Le cours de «Français pour le tourisme» est utile pour...
 - a. une étudiante qui (who) étudie les sciences po.
 - b. une femme qui travaille dans un hôtel de luxe.
 - c. un professeur d’administration des affaires.
4. Un étudiant étranger qui commence le français assiste probablement à quel (which) cours?
 - a. Cours de français pour tous, Niveau avancé
 - b. Cours de spécialisation, Art et littérature
 - c. Cours de français pour tous, Niveau débutant
5. Quel cours est utile pour un homme qui parle assez bien français et qui travaille dans l’économie?
 - a. Cours de spécialisation, Français des affaires
 - b. Cours de spécialisation, Arts culinaires
 - c. Cours de spécialisation, Culture et civilisation
6. Le week-end, les étudiants...
 - a. passent des examens.
 - b. travaillent dans des hôtels.
 - c. visitent la ville et la région.
7. Les étudiants qui habitent dans une famille...
 - a. ont envie de rencontrer des Français.
 - b. ont des bourses.
 - c. ne sont pas reçus aux examens.
8. Un étudiant en architecture va aimer...
 - a. le cours de droit français.
 - b. les visites de monuments et de sites touristiques.
 - c. les activités sportives.

Complétez Complete these sentences.

1. Le numéro de téléphone est le _____.
2. Le numéro de fax est le _____.
3. L’adresse de l’école est _____.
4. L’école offre des programmes de Français de _____ semaines et de _____ par jour.

ressources

vText

vh1central.com
Leçon 2B

Écriture

STRATÉGIE

Brainstorming

How do you find ideas to write about? In the early stages of writing, brainstorming can help you generate ideas on a specific topic. You should spend ten to fifteen minutes brainstorming and jotting down any ideas about the topic that occur to you. Whenever possible, try to write down your ideas in French. Express your ideas in single words or phrases, and jot them down in any order. While brainstorming, do not worry about whether your ideas are good or bad. Selecting and organizing ideas should be the second stage of your writing. Remember that the more ideas you write down while brainstorming, the more options you will have to choose from later when you start to organize your ideas.



Thème
Une description personnelle

Avant l'écriture

1. Write a description of yourself to post on a website in order to find a francophone e-pal. Your description should include:

- your name and where you are from
- the name of your school and where it is located
- the courses you are currently taking and your opinion of each one
- some of your likes and dislikes
- where you work if you have a job
- any other information you would like to include

Use a chart like this one to brainstorm information about your likes and dislikes.

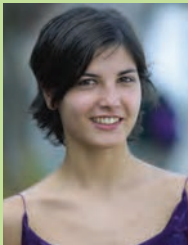
J'aime	Je n'aime pas

2. Now take the information about your likes and dislikes and fill out this new chart to help you organize the content of your description.

Je m'appelle...	(name).
Je suis de...	(where you are from).
J'étudie...	(names of classes) à/au/à la (name of school).
Je ne travaille pas./ Je travaille à/au/ à la/chez...	(place where you work).
J'aime...	(activities you like).
Je n'aime pas...	(activities you dislike).

Écriture

Use the information from the second chart to write a paragraph describing yourself. Make sure you include all the information from the chart in your paragraph. Use the structures provided for each topic.



Bonjour!

Je m'appelle Stacy Adams. Je suis américaine. J'étudie au lycée à New York. Je travaille à la bibliothèque le samedi. J'aime parler avec des amis, lire (read), écouter de la musique et voyager, parce que j'aime rencontrer des gens. Par contre, je n'aime pas le sport...

Après l'écriture

1. Exchange a rough draft of your description with a partner. Comment on his or her work by answering these questions:

- Did your partner include all the necessary information (at least six facts)?
- Did your partner use the structures provided in the chart?
- Did your partner use the vocabulary of the unit?
- Did your partner use the grammar of the unit?



2. Revise your description according to your partner's comments. After writing the final version, read it one more time to eliminate these kinds of problems:

- spelling errors
- punctuation errors
- capitalization errors
- use of incorrect verb forms
- use of incorrect adjective agreement
- use of incorrect definite and indefinite articles

ressources



Verbes

adorer	to love
aimer	to like; to love
aimer mieux	to prefer
arriver	to arrive
chercher	to look for
commencer	to begin, to start
dessiner	to draw
détester	to hate
donner	to give
étudier	to study
habiter (à/en)	to live in
manger	to eat
oublier	to forget
parler (au téléphone)	to speak (on the phone)
partager	to share
penser (que/qu')	to think (that)
regarder	to look (at), to watch
rencontrer	to meet
retrouver	to meet up with; to find (again)
travailler	to work
voyager	to travel

Vocabulaire supplémentaire

J'adore...	I love...
J'aime bien...	I like...
Je n'aime pas tellement...	I don't like... very much.
Je déteste...	I hate...
être reçu(e) à un examen	to pass an exam

Des questions et des opinions

bien sûr	of course
d'accord	OK, all right
Est-ce que/qu'...?	question phrase
(mais) non	no (but of course not)
moi/toi non plus	me/you neither
ne... pas	no, not
n'est-ce pas?	isn't that right?
oui/si	yes
parce que	because
pas du tout	not at all
peut-être	maybe, perhaps
pourquoi?	why?

Les cours

assister	to attend
demander	to ask
dîner	to have dinner
échouer	to fail
écouter	to listen (to)
enseigner	to teach
expliquer	to explain
passer un examen	to take an exam
préparer	to prepare (for)
rentrer (à la maison)	to return (home)
téléphoner à	to telephone
trouver	to find; to think
visiter	to visit (a place)
l'architecture (f.)	architecture
l'art (m.)	art
la biologie	biology
la chimie	chemistry
le droit	law
l'économie (f.)	economics
l'éducation physique (f.)	physical education
la géographie	geography
la gestion	business administration
l'histoire (f.)	history
l'informatique (f.)	computer science
les langues (étrangères) (f.)	(foreign) languages
les lettres (f.)	humanities
les mathématiques (maths) (f.)	mathematics
la philosophie	philosophy
la physique	physics
la psychologie	psychology
les sciences (politiques/po) (f.)	(political) science
le stylisme	fashion design
une bourse	scholarship, grant
une cantine	cafeteria
un cours	class, course
un devoir	homework
un diplôme	diploma, degree
l'école (f.)	school
les études (supérieures) (f.)	(higher) education; studies
le gymnase	gymnasium
une note	grade
un restaurant universitaire (un resto U)	university cafeteria

Expressions utiles	See pp. 43 and 57.
Telling time	See pp. 62–63.

Expressions de temps

Quel jour sommes-nous?	What day is it?
un an	year
une/cette année	one/this year
après	after
après-demain	day after tomorrow
un/cet après-midi	an/this afternoon
aujourd'hui	today
demain (matin/ après-midi/soir)	tomorrow (morning/ afternoon/evening)
un jour	day
une journée	day
(le) lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche	(on) Monday(s), Tuesday(s), Wednesday(s), Thursday(s), Friday(s), Saturday(s), Sunday(s)
un/ce matin	a/this morning
la matinée	morning
un mois/ce mois-ci	a month/this month
une/cette nuit	a/this night
une/cette semaine	a/this week
un/ce soir	an/this evening
une soirée	evening
un/le/ce week-end	a/the/this weekend
dernier/dernière	last
premier/première	first
prochain(e)	next

Adjectifs et adverbes

difficile	difficult
facile	easy
inutile	useless
utile	useful
surtout	especially; above all

Expressions avec avoir

avoir	to have
avoir... ans	to be... years old
avoir besoin (de)	to need
avoir chaud	to be hot
avoir de la chance	to be lucky
avoir envie (de)	to feel like
avoir froid	to be cold
avoir honte (de)	to be ashamed (of)
avoir l'air	to look like
avoir peur (de)	to be afraid (of)
avoir raison	to be right
avoir sommeil	to be sleepy
avoir tort	to be wrong